

NOVIDADES DO MARQUÊS

Escola Básica Marquês de Marialva
dezembro de 2012

"As pessoas têm estrelas que não são as mesmas. Para os viajantes, as estrelas são guias. Para outros, não passam de luzinhas. Ainda para outros, os cientistas, são problemas. Mas todas essas estrelas estão caladas. Tu, tu vais ter estrelas como mais ninguém."

Antoine de Saint- Exupéry, *O principezinho*



Anoitece mais cedo. Ao fim do dia, quando pouco a pouco, a escola vai ficando deserta, o céu vai escurecendo e as luzes que se acendem trazem a ilusão do dia, que agoniza.

Longe vão já os dias ainda longos e soalheiros, generosos de luz, com que a escola reabriu as suas portas em setembro. Mais uma vez, o tempo, poderoso tirano, pregou-nos a partida de passar sem querer ser visto ou sentido e, subitamente, eis-nos quase no natal. Agora, os dias são breves, pálidos e frios. Espalhadas pelos recintos da escola, as grandes árvores, que em setembro ainda se vestiam de verde intenso, estão nuas e tristes, no adormecimento cíclico da natureza. E os seus ramos, erguidos ao alto, como numa prece, são recortados pelas luzes, acesas para iluminar a noite que vai caindo.

Assim, lentamente, a noite vai-se enchendo de luz, na escola, nas ruas, nas nossas casas, permitindo o trabalho, o lazer, trazendo conforto às nossas vidas, enquanto o sol se ocupa a iluminar e aquecer a outra parte do mundo. Parece até que o próprio universo nos ensina a partilhar e a entender que há um tempo de luz e um tempo de escuridão.

Mas há outras luzes na noite, presenças serenas que brilham timidamente e tornam encantadoras as noites mais frias. Basta erguer os olhos e contemplar o céu: elas lá estão, as estrelas, luzindo, muito longe. Não aquecem, mas dão à escuridão imensa do céu uma beleza magnífica, singelamente oferecida pelo universo.

Discretas, as estrelas têm a virtude de ajudar a encontrar o caminho certo, como já aconteceu com os reis magos. Mas podem também ensinar apenas pelo que são: uma luz no meio da escuridão. Tal como a esperança, mesmo longinqua, que podemos vislumbrar em momentos difíceis. Basta ter a coragem e a força necessária para conseguir erguer o nosso olhar e aprender que há luzes que nem a mais cerrada escuridão pode apagar.

Para todos, um natal cheio de estrelas.

VISITAS DE ESTUDO:

- A LISBOA

No dia 19 de outubro, os alunos da EB1 da Varziela e os finalistas do Centro Social Comunitário da Varziela realizaram uma visita de estudo a Lisboa.

Na parte da manhã, o grupo teve o privilégio de assistir a um musical de Filipe La Féria, no Teatro Politeama, intitulado: "Peter Pan". Todos adoraram a história, a magia e os bailados.

Durante a tarde, os alunos dividiram-se: os mais novos foram ao Museu Marítimo e ao Mosteiro dos Jerónimos e os mais velhos (3.º e 4.º anos) realizaram o sonho de ser "Jornalistas por um dia".

A opinião final foi de completo agrado e euforia, como demonstra o texto elaborado por um dos participantes: "...o mais desejado estava a chegar! Nós fomos ao Diário de Notícias e transformámo-nos em jornalistas por um dia. Frente aos computadores e equipados com os coletes de jornalista, aprendemos a escrever uma notícia na primeira página. Ficámos tão orgulhosos, pois sentimo-nos na pele



de jornalistas!"

As professoras estão de parabéns pela dinamização e organização desta visita. Com ela, cumpriram a missão de despertar e incentivar para a leitura e para a escrita, bem como para o conhecimento da atualidade no mundo que nos rodeia.

EB1 da Varziela

- AS MARAVILHAS DO UNIVERSO

No passado dia 17 de outubro, os alunos da turma C do 7.º ano visitaram o Exploratório Infante D. Henrique, em Coimbra, acompanhados pelas professoras de Ciências Naturais, Ciências Físico-Químicas e EMRC.

Esta atividade teve como objetivo estimular os alunos para o conhecimento científico, particularmente no que se refere à origem e constituição do Universo. Aproveitaram também para conhecer e interagir com a exposição sobre funcionamento do corpo humano.

Os alunos tiveram oportunidade de "observar as estrelas" no Planetário, um local escuro, onde um projetor emitia simulações de estrelas em movimento. Depois, devido à falta de condições atmosféricas favoráveis, em vez de fazerem observações do Sol, como estava previsto, os alunos participaram em atividades interativas, relacionadas com as características e as funções do corpo humano.

Apesar da forte chuva que se fez sentir, a visita de estudo foi muito interessante, porque permitiu o alargamento de conhecimentos, de forma diferente e divertida.

Texto coletivo do 7.º C

- JARDIM DE INFÂNCIA DE MURTEDE

No dia 10 de outubro, o Jardim de Infância de Murte de participou pela quarta vez na receção da bandeira verde, atividade do projeto nacional Eco-escolas, que este ano teve lugar em Gondomar. Este prémio é o reconhecimento do compromisso e do interesse da comunidade escolar em prol duma melhor e mais ampla Educação para o Ambiente.



Zélia Maia, Educadora

- AO PORTO

No dia 21 de novembro, os alunos do 1.ºG e do 2.ºH foram ao Porto visitar o Centro Português de Fotografia e o Museu do Carro Elétrico.

Em primeiro lugar, visitámos o Centro Português de Fotografia, onde pudemos observar várias exposições de fotografias e uma de vários tipos de máquinas fotográficas.



Logo de seguida, fomos almoçar ao parque, junto ao Palácio de Cristal, onde desfrutámos da paisagem sobranceira ao Douro e respirámos o ar puro da Natureza.



Quando acabámos de almoçar, fomos para o Museu do Carro Elétrico, onde observámos os antigos elétricos e ouvimos um pouco da sua história. Tivemos também a oportunidade de usufruir de uma viagem de elétrico pelas ruas do Porto.



Fotos: 1.ºG Curso de Fotografia

Tiago e João, 1.ºG

Ranking do Ensino Básico de 2012

A nossa escola continua com as melhores médias no concelho

Depois de realizados os exames nacionais do 6.º e 9.º ano nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, a nossa escola mantém-se em primeiro lugar com as melhores médias no concelho de Cantanhede.

Os resultados foram divulgados pelo Ministério da Educação, a propósito do ranking nacional do ensino básico. Os resultados quer para a prova de Língua Portuguesa, quer para Matemática são os seguintes: a EB Marquês de Marialva obteve o 215.º lugar a nível nacional num total de 1184 escolas, no ranking de escolas nos exames do 6.º ano de escolaridade, tendo obtido, no distrito de Coimbra, o 11.º lugar. No que se refere ao 9.º ano de escolaridade, obteve o 245.º lugar a nível nacional num universo de 1330 escolas, tendo obtido, no distrito de Coimbra, o 20.º lugar.

No que se refere à comparação entre os resultados da avaliação interna e externa, há a salientar a grande correlação entre a avaliação interna (3,26) e externa (3,28) no 6.º ano e a avaliação externa (3,17) e avaliação interna (3,01) no 9.º ano.

Fonte Expresso on-line in <http://expresso.sapo.pt/veja-aqui-o-irankingi-das-escolas-2012-f759640> (consulta realizada em 13/10/2012).

Fátima Marques, Professora

XXXI Olimpíadas de Matemática

No passado dia 7 de novembro, realizou-se a 1.ª eliminatória das XXXI Olimpíadas de Matemática. À semelhança dos anos anteriores, os alunos da nossa Escola aderiram a esta iniciativa. Apesar da chuva e de não terem aulas à tarde, os alunos compareceram e deram o seu melhor durante duas horas.

Estiveram presentes 31 alunos do 5.º ano, 43 alunos dos 6.º e 7.º anos e 33 alunos dos 8.º e 9.º anos.

Agradecemos a todos e desejamos que se tenham divertido.

Os resultados serão afixados no polivalente.

Os professores de Matemática



Atribuição do prémio

"O melhor aluno"

A Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Cantanhede e Mira, à semelhança dos anos passados, distinguiu, no passado dia 23 de novembro de 2012, os melhores alunos das escolas dos concelhos de Cantanhede e Mira, em sessão solene. O aluno premiado da nossa escola foi Miguel António Alves Cruz, do 9.º C, no ano letivo transato.

Foi-lhe atribuído o prémio de 250 euros e uma medalha em prata. O aluno viu, dessa forma, recompensado o seu excelente desempenho escolar, cujo percurso se pautou pelo seu esforço, dedicação e empenho.

Está de parabéns o referido aluno e também toda a comunidade educativa (direção da escola, professores, pessoal não docente e famílias) que em muito contribuiu para o sucesso educativo do discente.

A Diretora, Fátima Simões



GRÁFICA
CANTANHEDENSE
comunicação e imagem

Os primeiros fotógrafos

Os alunos da turma 1.º G do CEF de Fotografia da Escola Básica Marquês de Marialva, no âmbito das disciplinas de fotografia - princípios teórico-práticos - e de técnicas fotográficas de revelação e impressão, realizaram, no dia 31 de outubro de 2012, uma exposição sobre " Experimentar as sensações dos primeiros fotógrafos".

Esta atividade foi bastante interessante e teve muita adesão por parte da comunidade escolar, pois na exposição foi possível ver como funcionava a câmara fotográfica



sem ótica e a câmara escura. Ficou ainda a promessa da repetição desta iniciativa.

1.º G
Curso de Fotografia



Fotos | 1.º G Curso de Fotografia



No âmbito das atividades projetadas pelo curso de educação e formação, está patente no polivalente da escola Marquês de Marialva, até ao fim do mês de dezembro, uma exposição de fotografia realizada pelos alunos de fotografia. Esta exposição revela algumas das técnicas abordadas pelos alunos, como o retrato, o congelamento do movimento ou a projeção e sobreposição de imagens numa mesma fotografia. Convidamos toda a comunidade escolar a visitar e usufruir destas imagens, que serão o início de outras que estes alunos irão mostrar na escola e fora dela.

José Vieira, Professor

DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO

No passado dia 16 de outubro, a nossa escola assinalou mais uma vez o Dia Mundial da Alimentação. Com o objetivo de sensibilizar a comunidade escolar para a importância de uma alimentação saudável e para o consumo de fruta, a equipa do Projeto de Promoção e Educação para a Saúde (PPES) dinamizou no polivalente uma "barraquinha" onde distribuiu aos alunos frutas da época e autocolantes elaborados pelos alunos do 8.º F, com mensagens alusivas à temática da alimentação. Simultaneamente foi projetado um PowerPoint alusivo ao tema.

Foi com muito agrado que a equipa do PPES viu a participação, nesta iniciativa, dos alunos mais novos, sobretudo dos 5.º e 6.º anos, interessados em aprofundar os seus conhecimentos sobre este tema, uma vez que no



nosso país a problemática da obesidade infantil é já bastante significativa.

A equipa PPES

Refletindo sobre a obesidade...

Crianças e adolescentes com excesso de peso

Portugal é um dos países europeus onde há um grande número de crianças com excesso de peso. Segundo um estudo da Escola Nacional de Saúde Pública (ENSP), mais de 30% das crianças e adolescentes portugueses têm excesso de peso.

A obesidade é o excesso de peso e acontece quando a ingestão de alimentos é superior ao gasto energético. Traz muitas complicações e riscos para a saúde a vários níveis:

- Físicos: diabetes mellitus, HTA, dislipidemias, problemas respiratórios, cardiovasculares, osteoarticulares, digestivos;
- Psíquicos: perda da auto-estima, depressão, ansiedade, alterações do comportamento alimentar;
- Sociais: isolamento social.

O Índice de Massa Corporal (IMC) estabelece a relação (proporção) entre o peso e a altura, para que se esclareça se uma criança é ou não é obesa. Para determinar o IMC, primeiro é necessário medir e pesar a criança e depois dividir o seu peso (em kg) pelo quadrado da sua altura (em metros).

$$\text{IMC} = \text{Peso} / (\text{altura} \times \text{altura}).$$

Encontrado esse valor de IMC, é necessário compará-lo numa tabela adequada "Percentis de Índice de Massa Corporal em Função da Idade", que nos indica se a criança tem ou não excesso de peso.

João Miguel Loureiro, 6.º B

Mudar para viver melhor

A obesidade é um problema atual da nossa sociedade, por isso pretendemos arranjar estratégias para mudar isso. Para tal, propomos que todas as crianças tenham uma alimentação saudável e equilibrada, comendo pelo menos cinco refeições por dia, pouco abundantes e que contemplem todos os nutrientes da roda dos alimentos.

A atividade física não pode ser esquecida, porque assume um papel muito importante nesta luta, quer na prevenção, quer no seu tratamento.

Nós, crianças, também devíamos fazer um esforço e passar mais tempo a jogar futebol, nadar, andar de bicicleta, entre outras atividades em vez de ver televisão e jogar playstation tantas horas seguidas.

Francisco Simões, 6.º B

Lutar contra a obesidade

Segundo os estudos feitos pela Organização Mundial de Saúde, Portugal é o segundo país europeu com excesso de peso.

Em 2009, a Organização Mundial de Saúde realizou um estudo sobre o número de obesos existentes no mundo e chegou à conclusão que existiam mais de 350 milhões de pessoas com excesso de peso. Por isso precisamos todos de lutar contra este problema da obesidade.

Para tal, é preciso que as pessoas, em vez de consumirem comida *fast food*, passem a fazer uma alimentação variada, equilibrada e saudável e que pratiquem desporto, pelo menos meia hora por dia, e não fiquem a ver televisão ou a jogar videojogos.

Concluindo, para evitar a obesidade, para além de mantermos uma alimentação equilibrada, devemos ter um estilo de vida saudável, relacionamentos afetivos adequados e uma estrutura familiar organizada.

Alimenta O TEU CORAÇÃO

Mais um ano que se iniciou em grande... grande festa, grande alegria, grande expectativa... mas também de grandes dificuldades e desafios. Cada vez mais a crise nos entra em casa através de notícias escandalosas e casos vergonhosos. Mas a crise também trouxe coisas boas... ela veio fazer renascer em cada um de nós o espírito de solidariedade e ajuda aos que mais necessitam. E foi este espírito que encontramos em cada um de vós quando vos lançamos o desafio de ajudar a garantir a alimentação daqueles que mais dificuldades enfrentam no nosso concelho. Foi esta a nossa forma singela de viver o dia da Alimentação e a vossa dádiva foi preciosa na consecução dos nossos objetivos.

Gratas pela vossa dedicação, aproveitamos para lançar um novo desafio, agora imbuídos de espírito natalício. Vamos alegrar as famílias do Agrupamento Marquês de Marialva com a mais bela prenda de Natal: o amor solidário. Assim, convidamos-vos a participar na campanha "Cabaz de Natal", que decorrerá durante o mês de dezembro (até ao início da interrupção letiva). Toda a informação necessária será divulgada atempadamente, mas fica o cheirinho de mais uma iniciativa que fará o Menino Jesus chegar mais perto de cada um de nós.

O Grupo Disciplinar de E.M.R.C.

Polirithmus ●●●
Centro de Fitness de Cantanhede

CONTINENTE
modelo

Feliz Mente

No âmbito do Projeto de Promoção e Educação para a Saúde do Agrupamento de Escolas Marquês de Marialva - Cantanhede, decorreu na Escola Básica Marquês de Marialva, nos dias 19 e 22 de novembro de 2012 a atividade de formação FELIZ MENTE para os alunos do 9.º ano. Esta atividade teve como formadores uma equipa da Escola Superior de Enfermagem de Coimbra e visou a promoção da saúde e prevenção das perturbações mentais e do comportamento em jovens, através da melhoria da literacia em saúde mental.

É de salientar que segundo a opinião dos alunos esta atividade foi muito importante pela utilidade da informação recebida.

A Equipa PPES vem, deste modo, agradecer aos formadores



a forma como acolheram a proposta e se disponibilizaram para a dinamizar.

A equipa do PPES

RASTREIO VISUAL NAS ESCOLAS DO 1.º CEB E JARDINS DE INFÂNCIA

Palestra de sensibilização em Cantanhede

Foi efetuado um rastreio visual aos alunos do 1.º CEB das escolas do AEMM (Agrupamento de Escolas Marquês de Marialva - Cantanhede) entre 29 de outubro e meados de novembro e será efetuado aos alunos do ensino Pré-escolar entre 3 e 7 de dezembro. Este Rastreio foi dinamizado pelo Lions Clube de Cantanhede em parceria com a Equipa do PPES (Projeto de Promoção e Educação para a Saúde) do AEMM, a Óptica Loisas (que assegurou, gratuitamente e sem fins comerciais, o rastreio aos alunos do 1.º CEB) e a Essilor (que assegurará os rastreios aos alunos dos Jardins de Infância).

Na sequência do rastreio, realizou-se, no passado dia 9 de novembro, pelas 21:30, no Centro Paroquial S. Pedro, dinamizada pelo Lions Clube de Cantanhede, uma Palestra subordinada ao tema "Deficiências da visão na criança - deteção precoce dos problemas", que teve como convidado principal o Professor Doutor Eugénio Leite. Esta Palestra teve como objetivos gerais: incentivar a reflexão para o tema e esclarecer dúvidas sobre



deficiências da visão na criança/ deteção precoce dos problemas.

Além do Professor Doutor Eugénio Leite, da mesa fizeram parte: a Presidente do Lions Clube de Cantanhede, Dr.ª Olga Alves; a Presidente do AEMM, Dr.ª Fátima Simões; o Vereador do Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Cantanhede, Dr. Pedro Cardoso; o Presidente da Óptica Loisas, Sr. André Loisas, e a representante da Equipa PPES, Professora Lucinda Gomes.

Das cerca de 60 pessoas que assistiram à palestra, muitas interpelaram o Professor

Doutor Eugénio Leite e o Presidente da Óptica Loisas com questões práticas, sendo esclarecidas de forma muito simples e fácil de entender.

Foi lamentável que a adesão dos Pais/Encarregados de Educação não tivesse sido maior, atendendo à importância de que o tema se reveste para a vida escolar e social dos alunos de hoje, que serão os futuros cidadãos de amanhã.

Representante do PPES, Prof. Lucinda dos Santos Gomes

o MUNDO do chocolate

Um dia, os meus pais, a minha irmã e eu quisemos programar uma viagem a um sítio inesquecível.

Passado algum tempo, descobrimos o local perfeito: o mundo do chocolate. Era simplesmente um mundo de sonho... e delicioso. Era a viagem perfeita que procurávamos.

Marcámos para o mês de maio, pois a viagem de aeronave demoraria cerca de três meses. Então, só estaríamos lá no mês de agosto, a altura ideal, já que é quando o chocolate derrete...

Chegou o mês de maio e nós estávamos ansiosos para arrancar. Durante o voo, conheci um casal com seis filhos, muito simpáticos, mas um pouco esquisitos: eram todos gémeos, uns falsos, outros verdadeiros. Ficámos a conhecer-nos muito bem, pois convivemos durante três meses, dia e noite.

Quando chegámos, eu sentia-me muito contente, porque ia conhecer aquele mundo novo, mas ao mesmo tempo, tinha medo de ficar gordo com tanto chocolate, ou, então enjoar essa maravilha.

Enquanto lá estivemos, fizemos muitas coisas: andámos em montanhas russas feitas de chocolate, tomámos banho em cascatas de chocolate, escalámos montanhas enormes cobertas de chocolate... e, claro, comemos muito chocolate.

Infelizmente, tudo o que é bom acaba. No dia do embarque, sentia-me muito triste, mas não tinha outra hipótese. Gostei muito da viagem, especialmente dos momentos que passei com a minha família, porque a adoro ... bem mais do que o chocolate!

Bernardo, 7.º D

GABINETE DE SAÚDE

O Gabinete da Saúde da Escola Básica Marquês de Marialva, onde te podes dirigir e falar com uma Enfermeira do Centro de Saúde de Cantanhede, está aberto às quartas-feiras e às quintas-feiras das 9h 15m às 12h 45m.

O Gabinete da Saúde é um espaço de atendimento e esclarecimento de dúvidas na área da saúde e sexualidade juvenil, anónimo e confidencial, o qual foi criado para te apoiar, para te ouvir e para responder às tuas questões. Não é preciso marcação prévia, dizes quem és nem de onde vens. É preciso apareceres!

No entanto, se não quiseres aparecer no Gabinete da Saúde, podes enviar as tuas dúvidas por e-mail para gabinetepes23cantanhede@gmail.com ou colocar as tuas questões de uma forma anónima, na caixa de correio que se encontra no Polivalente e a Enfermeira irá responder a essas dúvidas/questões num Placard no Polivalente.

A equipa do PPES



“O MENINO QUE CONSERTOU O MUNDO”

Circula na internet, sem identificação de autor, o seguinte texto:

“Um cientista vivia preocupado com os problemas do mundo e estava resolvido a encontrar meios de minorá-los. Passava dias no seu laboratório em busca de respostas para as suas dúvidas. Certo dia, o seu filho de sete anos invadiu o seu santuário, decidido a ajudá-lo a trabalhar.

Vendo que seria impossível demovê-lo, o pai procurou algo que pudesse distrair-lhe a atenção. Até que se deparou com um mapa do mundo. Com o auxílio de uma tesoura, recortou-o em vários pedaços e, junto com um rolo de fita adesiva, entregou-o ao filho:



-Vou dar-te o mundo para consertar. Vê se consegues. Faz tudo sozinho.

Pensou que, assim, estava a livrar-se do garoto, pois ele não conhecia a geografia do planeta e certamente levaria dias para montar o quebra-cabeças.

Uma hora depois, porém, ouviu a voz do filho:

-Pai, pai, já fiz tudo. Consegui terminar tudo.

Para surpresa do pai, o mapa estava completo. Todos os pedaços tinham sido colocados nos devidos lugares.

Como seria possível? Como o menino tinha sido capaz?

- Tu não sabias como era o mundo, filho, como conse-

guiste?

-Pai, eu não sabia como era o mundo, mas quando tu tiraste o papel da revista para recortar, eu vi que do outro lado havia a figura de um homem. Quando me deste o mundo para consertar, eu tentei mas não consegui. Foi então que me lembrei do homem, virei os recortes e comecei a consertar o homem que eu sabia que era. **Quando consegui consertar o homem, virei a folha e descobri que tinha consertado o mundo.**”

O SEGREDO DA VIDA É VIVER !!!

“Compreendi que viver é ser livre... Que ter amigos é necessário... Que lutar é manter-se vivo... Que para ser feliz basta querer... Aprendi que o tempo cura... Que o que magoa passa... Que decepção não mata... Que hoje é reflexo de ontem... Compreendi que podemos chorar sem derramar lágrimas... Que os verdadeiros amigos permanecem... Que a dor fortalece... Que vencer engrandece... Aprendi que sonhar não é fantasiar... Que para sorrir tem que se fazer alguém sorrir... Que a beleza não está no que vemos, mas no que sentimos... Que o valor está na força da conquista... Compreendi que as palavras têm força... Que fazer é melhor que falar... Que o olhar não mente... Que viver é aprender com os erros... Aprendi que tudo depende da vontade... Que o melhor é sermos nós mesmos... Que o SEGREDO da vida é VIVER !!!”

Clarice Lispector (1920 - 1977), escritora brasileira de origem judia nascida na Ucrânia

A Rádio na escola e a formação integral dos jovens

Com o proliferar das TIC e da Internet é possível desenvolver projetos nas escolas onde a Rádio escolar ganha dimensão mais tecnológica, como é o caso da Web Rádio.

A Rádio começou com emissões analógicas através da irradiação e modulação das ondas eletromagnéticas, também chamadas de rádios hertzianas, rádio tradicional que emite a partir de uma frequência. Mais tarde evoluiu para o digital com as emissoras de rádio hertzianas em transmissão digital e Web. Existem ainda as estações de rádio com presença exclusiva na Internet ou Web Rádios.

No caso concreto da nossa Rádio, ela vai ter o formato de rádio digital ou Web Rádio, o que vai permitir o surgimento de novos géneros e novas formas de interação entre toda a comunidade educativa e potenciais ouvintes espalhados pelo mundo. Em simultâneo vai transmitir através de circuito interno para os locais pré-definidos na escola sede do agrupamento.

Através do endereço da Web Rádio, pode ser oferecido um conjunto imenso de novidades como: texto, fotografias, vídeos, hiperligações e, ainda, a particularidade de o utilizador poder registar o seu comentário.

Há um pormenor que faz a diferença entre o site da nossa Web Rádio e outras páginas da Internet: um widget para a escuta da emissão. Ao clicar nesse *widget*, aparece o *player* de áudio e o utilizador passa a ouvir a emissão de Rádio.

Neste momento, apenas temos disponível a página Web da Rádio. E para consulta basta ir à página do Agrupamento, no canto superior direito, clicar no *widget* da Rádio e contemplar....

Desenvolver um projeto desta amplitude, num Agrupamento de escolas do ensino básico, exige plena dedicação e total disponibilidade de uma vasta equipa, de elementos internos e externos à escola e requer, da parte dos órgãos de direção da escola, uma elevada sensibilidade, flexibilidade e capacidade de resposta aos novos desafios do amanhã, apostando em áreas de reconhecido valor acrescentado, num processo de ajustamento permanente a novos cenários de ensino-aprendizagem.

Em nosso entender, este tipo de projeto, ao ser montado num espaço físico apropriado e com equipamento adequado, permite credibilizar o próprio projeto, torná-lo mais profissional e, na prática, possibilita a cultura de um trabalho de equipa exigente, muito mais fascinante e eficiente do ponto de vista pedagógico.

Fazer Rádio na escola, neste paradigma, não é mais do que uma forma de estimular os alunos para novas aprendizagens em novo e atraente contexto, facilitando o seu protagonismo como atores principais, para que, através da sua função de modelos enquanto comunicadores, possam contribuir para a construção de valores, promovendo a melhoria da qualidade das relações pessoais e interpessoais e transformando positivamente a escola num espaço onde se pode aprender a Ser e a Ter voz.

Este é o nosso propósito.

Precisamos de Ti para que seja possível a concretização deste projeto.

A Coordenação do Projeto
Paulo Cavadas e Vítor Pacheco, Professores

As assembleias de alunos

A introdução de modalidades de gestão participativa pressupõe, na conceção idealista da direção do Agrupamento, a inclusão dos alunos na criação de um novo ambiente relacional entre todos os membros da comunidade educativa. Sendo assim, pretende-se envolver os discentes na definição de metas, valores, princípios e prioridades essenciais ao funcionamento harmonioso do Agrupamento, abrindo-lhes a porta à comunicação e à negociação, no intuito de conceber parcerias que permitam introduzir as seguintes novidades estratégicas:

- Realização de uma reunião mensal em assembleia de alunos liderada pelos mesmos (por anos de escolaridade) interligada com as sessões de Educação Cívica;
- Elaboração e aprovação, no espaço anteriormente referido, de um código de valores e princípios essenciais ao ambiente social e pedagógico do Agrupamento;
- Elegar a Educação Cívica como o espaço privilegiado para regular e fazer cumprir o documento atrás citado;



Hermenegildo Freire
Professor

- Envolver as lideranças da comissão de delegados na estratégia da assembleia de alunos;
- Ajudar a transformar a assembleia de alunos num espaço de identificação de parcerias desejadas e de negociação;
- Definição de uma metodologia de avaliação e acompanhamento do projeto.

Este propósito deverá ser orientador de toda a ação social e pedagógica do espaço educativo, assentando numa cultura de participação de todos os atores, tais como: professores, alunos, assistentes técnicos e operacionais, autarquia, coletividades locais, estruturas culturais e artísticas...

O novo modelo apresentado assenta, na sua essência, na vontade inolvidável de conseguir atingir objetivos que farão com que os participantes se prontifiquem a trabalhar em prol da resolução de problemas, num esforço em equipa que dividirá, reciprocamente, os benefícios e as dificuldades. Contamos com todos ...!

Graça Simões
Professora



“Uma sociedade mais justa e inclusiva” e “Uma democracia plena, participada e transparente” são grandes faróis capazes de construir consensos, mas que nada adiantam por si só em termos de ação, se não tiverem sustentação e sustento de ideias com raízes concretas.

A educação é tão obviamente transversal na construção destes faróis, que facilmente se esgota em discursos de passagem, deixando livre o campo para investidas contrárias. E é nestas investidas que podem revelar-se e evidenciar-se os efeitos colaterais e destruidores dos ideais civilizacionais mais consensuais, que estarão acima dos modelos económicos e das ideologias. Assim, é preciso denunciar, explicitar e rejeitar:

- a lógica do reducionismo dos currículos e das ofertas educativas, porque não interessa formar pessoas “quadradas”, rudes e simples, incapazes de resolver problemas imprevistos ou de criar e alimentar o espírito;
- a lógica da concorrência generalizada entre escolas, professores, assistentes operacionais, alunos... A sua possível força motriz na transação de bens materiais e na economia é claramente prejudicial na esfera pública, em que o objetivo é distribuir o mais equitativamente possível;
- a lógica da concentração gestonária em que todas as pessoas assumem a identidade de um número, facilmente trocado, riscado, substituído. A educação é uma relação de pessoas com nome, com família, com terra, com passado e com futuro. A educação é um processo moroso de humanidade. Nada disto cabe numa célula de produção intensiva. Nada disto é compatível com o equilíbrio social;
- a lógica meritocrática, embalada na apologia do esforço e na valorização do trabalho, mas que facilmente se seduz pelas teorias dos dotes e capacidades e se encosta à ideologia

"CONGRESSO DEMOCRÁTICO DAS ALTERNATIVAS"

O LUGAR DA EDUCAÇÃO O LUGAR DA ESCOLA PÚBLICA

da separação de “classes”; o mundo gerado nesta lógica serve apenas os interesses e conforto de uma elite, altamente preparada para o domínio da sociedade informacional, mantida por uma mole imensa de mão de obra proletária, não especializada, sem competência nem possibilidade de escolha;

- a lógica de reforço da desvalorização do trabalho manual e a menorização explícita do ensino profissional, feito à medida das incapacidades e das dificuldades de inserção escolar e social, aumentando não só o fosso social, mas também o fosso entre o Homem e a Natureza, deixando espaço à robotização desta relação e aumentando os riscos de perda de controlo.

Estas são evidências que poderão conscientizar e mobilizar, porque:

- o que se tem feito em nome da poupança imediata é um absoluto endividamento humano, suspendendo os valores e princípios básicos da civilização;
- os efeitos podem traduzir-se em retrocessos dispendiosos ou mesmo irrecuperáveis;
- a possibilidade de um mundo violento não o é só para os dominados.

O lugar da educação merece destaque no pensar das alternativas, mas não pode haver alternativa ao lugar da Escola Pública e do sistema público de educação. As investidas referidas são feitas através da Escola Pública, porque é ela uma força de ação pública nunca absolutamente cativa das ordens hierárquicas e imbuída dum impulso e de uma vocação democrática e emancipatória. **O lugar da educação faz-se com a Escola Pública.**

A PRINCESA E O SAPO

(Conto adaptado)

Era uma vez uma princesa muito boa e muito amada pelos pais. Um dia, a mãe adoeceu e acabou por falecer, deixando a filha numa profunda tristeza. O rei, ao vê-la a chorar, dia após dia, casou de novo para que ela não sentisse tanto a falta da mãe. Infelizmente, a madrasta era muito má e queria obrigá-la a casar com um sobrinho muito feio.

A princesa passava, assim, os seus dias muito triste e solitária no jardim do palácio, perto de uma fonte onde podia chorar as suas mágoas.

Certo dia, numa noite de luar, apareceu um sapo a saltar, que lhe perguntou:

- Porque choras tanto, linda princesa?

- Choro, porque eu não quero casar, mas a minha madrasta quer obrigar-me.

O sapo, que era mágico, resolveu então conceder-lhe um desejo:

- Princesa, peço-te que voltes aqui durante as próximas três luas novas e sempre à mesma hora.

- Mas porquê? - questionou a princesa.

- Para que o teu desejo se concretize - explicou o sapo.

A princesa, desesperada, aceitou a proposta e, durante as três luas novas seguintes, apareceu no local combinado.

- Hoje, já é a terceira vez que cá venho em noite de lua nova e não sinto nenhuma felicidade - confessou ela.

- Está mesmo à tua frente retorquiu o sapo. - Não percebes que a tua felicidade sou eu?! Só preciso de um beijinho teu...

Após estas palavras, saltou para o colo da princesa e deu-lhe um beijo na face. Nesse mesmo instante, uma enorme luz bailou em volta da menina que se transformou numa bela sapinha. Acabara de encontrar a felicidade junto do seu novo amado. Deste modo, a nossa linda princesa escapara ao desejo da madrasta.

O casamento celebrou-se no palácio com a participação de todos os habitantes da região.

Maria Angélica e Miguel Ângelo, 5.ºF

UM DRAGÃO

EM BUSCA DE UM AMIGO

Era uma vez um dragão que vivia muito triste no meio do bosque, porque ninguém queria ser seu amigo.

Um dia, tomou a seguinte resolução: dar uma volta pelo bosque para ver se encontrava alguém, mas tinha tanta vergonha que voltou rapidamente para casa. Pensou, pensou e pensou... até que lhe veio uma ideia à cabeça: criar um grupo de amigos, onde toda a gente pudesse entrar. Decidiu, então, escrever o seguinte: «Vai ser criado um grupo de amigos. As inscrições abrem no dia 9 de agosto de 2012, em minha casa, na gruta maior do bosque inteiro. Assinado: "Dragão"». De seguida, afixou vários cartazes nas árvores para que todos os animais pudessem inscrever-se.

Arranjou a casa e, finalmente, o grande dia chegou. Recebeu muitos animais do bosque, mas não estava a conseguir criar verdadeiros laços de amizade com o grupo, por isso decidiu encerrá-lo.

Certo dia, um rapaz decidiu ir até ao bosque e o dragão pensou que talvez quisesse tornar-se seu amigo. Foi ter com ele com muito cuidado para não o assustar e, com uma voz muito fininha, convenceu-o a ficar. Contou-lhe que vivia muito triste e sozinho por não ter amigos, então o menino ofereceu-se para ser seu amigo. Passado poucos dias já eram os melhores amigos do mundo.

Entretanto, os pais do menino, preocupadíssimos, colaram cartazes em todo o lado, inclusive no bosque, a anunciar o desaparecimento do filho. O dragão leu o cartaz e foi logo avisar o amigo, que lhe explicou que tinha de voltar para casa. Mas é claro que o rapaz e o dragão continuaram a encontrar-se todos os dias às escondidas...

A mãe do menino insistia, no entanto, em saber por onde ele andava e, coitado do rapaz, teve de contar à mãe que tinha um amigo dragão. Para que ela acreditasse nele, levou-a até ao dragão que se escondeu ao vê-la. A mãe, afinal, ficou contente em vez de assustada, pois o filho também não tinha nenhum amigo. Se encontrarem um dragão, não se admirem se ele estiver com um rapaz!

Inês de Andrade Catarino, 5.ºG

Hora do Conto

"OS SETE CABRITINHOS"

A turma do 1.º B de Cantanhede trabalhou a obra "Os sete cabritinhos", gentilmente cedida pela Biblioteca Municipal de Cantanhede.

"Ouvimos a leitura da história contada pela professora e pela nossa colega Tally. Identificámos algumas letras que já conhecíamos.



Trabalhámos conceitos matemáticos utilizando o colar de contas. Desenvolvemos a consciência fonológica. Gostámos muito da história e aconselhamos a todos os nossos amigos a ler o livro."

Luísa Marques, Professora, 1.ºB - Cantanhede

O Gosto pela Leitura....

O MUNDO CHERUB

No passado dia 23 de novembro de 2012, sexta-feira, a turma do 8.º A desta escola participou no concurso "CHERUB", proposto pela Porto Editora. O concurso consistia em ler o livro "República Popular", da Coleção Cherub, escrita por Robert Muchamore e, de seguida, resolver um inquérito sobre o livro desta coleção.

Todos os alunos desta turma participaram com bastante entusiasmo. "É um livro brutal!", comentavam todos.

A representante da Porto Editora dirigiu-se à nossa escola, no dia 23 de novembro, e os 16 alunos resolveram o questionário proposto.

Em 3.º e 4.º lugar ficaram os alunos Gabriel Gomes e Francisco Almeida, que receberam o livro "O Recruta", da coleção Cherub. Nos 1.º e 2.º lugares ficaram as alunas Inês Reis e Ana Cação, que receberam o livro "Olho por Olho", da mesma coleção, e uma t-shirt.

Inês Reis, 8.ºA



 **CA** Cantanhede e Mira
Crédito Agrícola
Um grupo ao seu lado


ferragsil

IMPORTADOR - EXPORTADOR - ARMAZENISTA
FERRAGENS - FERRAMENTAS - MÁQUINAS

Zona Industrial - Lote 62 - CANTANHEDE

Tel. 231 419 280 (2 linhas) - Fax 231 419289 - www.ferragsil.pt

Poema de amor

Colhi no meu jardim
A mais linda das flores
Senti o seu perfume
Que despertou o meu amor.

Tic, tac, tic, tac,
É o coração que palpita
O óleo está quente
Para fritar a batata frita.

Os pássaros cantam
Melodias de encantar
É como a tua voz
Que me enche de alegria.

Cada rosa é um sorriso
Deste teu olhar

Maria Angélica, 5.ºF

Poema de outono

O outono está a chegar
E com ele as folhas a secar.
O outono está a chegar
E as brincadeiras lá fora a acabar.

Estou preparado para cachecol usar
E um guarda-chuva para não me molhar.
Um casaco bem quentinho
Para não ficar doentinho.

As flores estão a murchar,
As cores vivas a desaparecer.
Amarelo, vermelho e castanho a reinar
E as nuvens sempre a chorar.

Chuva, chuva,
Está sempre a chover.
E eu da janela do meu quarto
A vê-la correr.

A chuva corre,
Corre para ir ter com quem?
Com o seu namorado,
O nosso relvado.

Mafalda Murta, 5.ºF

A razão de tudo

Decidi falar sobre amor, já que foi o único tema que me veio à cabeça.

O amor? Bem, para mim é a razão de tudo. Sem amor, ninguém seria feliz, sem tudo aquilo que faz parte do amor: a confiança, o respeito, a honestidade, a fidelidade, tudo mesmo... Sem o amor, nada seria possível, é graças a ele que muita gente vive.

Existem vários tipos de amor: o amor de família, aquele que temos pelos nossos pais, os quais, sem dúvida, fariam tudo por nós, que perdoam todos os nossos erros, aqueles que nunca desistem de nós... Existe também o amor pelos nossos amigos, aquelas pessoas que nos amparam as lágrimas, aquelas pessoas que nos ouvem mesmo quando não têm a mínima paciência para tal, aqueles que nos dizem sempre a verdade, por muito que ela custe, aqueles que também sabem fazer dos nossos dias, dias únicos e diferentes, mesmo quando só nos apetece chorar! Bons amigos? Muito poucos mesmo, aliás: "contam-se pelos dedos das mãos"...

Mas existe também um amor diferente, aquele amor que se sente por aquela pessoa, que em tempos foi nosso amigo, o nosso melhor amigo e, por fim, o nosso amor, aquele amor que faz os corações baterem mais rápido... Este amor faz-nos felizes, faz sim, quando nós sabemos amar, respeitar, confiar e dar confiança, quando nós sabemos ser honestos e, obviamente, quando a outra pessoa o sabe ser conosco.

O amor? Saber amar? Ser amado? É, sem dúvida, a melhor coisa do mundo!

Inês Reis, 8.ºA

A Nossa Rádio

Somos um Agrupamento que conta com vários projetos extracurriculares que mantêm acesa a chama do querer fazer, do querer inovar, do querer implicar.

Assim, alguém, com conhecimentos na área de fazer rádio, apresentou um projeto à Direção que aprovou a ideia e as linhas orientadoras para a sua implementação. E eis-nos aqui a dar-vos conta do andamento do processo e, muito sucintamente, do que se deseja com este projeto.

A nossa Rádio é aberta, pois pretende servir toda a comunidade, através da Internet. Qualquer cidadão, seja da comunidade educativa ou não, pode elaborar uma proposta de programa e apresentá-la à coordenação para aprovação e posterior emissão.

Neste momento está em execução a montagem do equipamento do estúdio, a escolha do nome da Rádio (partindo das sugestões apresentadas pelo Agrupamento), a preparação da emissão experimental e o *casting* de voz. Este está previsto para o início do 2.º período e a sua regulamentação poderá ser, em breve, consultada na página da Escola, clicando em *Rádio*.

Tem sido um trabalho de bastidores muito intenso e exaustivo para a coordenação do projeto e para a equipa (também comprometida nas técnicas de fazer Rádio). Em todo o caso, todos se sentem motivados e comprometidos com um labor de equipa que pretende levar a cabo um trabalho que engrandecerá a nossa Escola e a levará a traçar caminhos e a ultrapassar fronteiras, posicionando-se como uma referência de formação pessoal, social e ética.

A Equipa do Projeto de Rádio

PROGRAMAS DE RÁDIO

QUEM PODE FAZER UM PROGRAMA?

A Rádio da Escola está aberta à comunidade educativa: alunos, professores, pais/encarregados de educação, assistentes técnicos e operacionais, parcerias ou outro tipo de colaboração. Todos podem propor-se a fazer um programa - basta ir à página do Agrupamento, clicar em Rádio, depois em programas, imprimir a ficha de proposta de programa e entregar na Rádio.

COMO PODES PROPOR UM PROGRAMA?

O processo de proposta de um programa começa com a gravação de uma maquete; vais aferir a tua ideia para apresentar, à Coordenação do projeto, um piloto/maquete que ajudará melhor na apreciação da tua proposta. Este programa piloto deve ser o mais

próximo possível daquilo que pretendes que seja o teu programa.

NÃO TENS MEIOS PARA GRAVAR A MAQUETE?

Nós disponibilizamos o estúdio para a gravação. Para isso, é necessário que faças um pedido à Coordenação do projeto de rádio. Deves indicar a tua disponibilidade em vários dias e intervalos de horas. No final, e de acordo com a possibilidade da equipa, terás o estúdio e o apoio técnico para a gravação.

QUE TIPO DE PROGRAMA PODES PROPOR?

A Rádio é feita por pessoas e para pessoas; por isso, pretendemos que os programas reflitam a voz da presença humana e não se limitem a uma qualquer playlist.

QUAL A DURAÇÃO DO PROGRAMA?

O usual são 57 minutos ou 28 minutos. Poderemos analisar outras durações, caso a caso.

COMO ENTREGAR A PROPOSTA?

A proposta (ficha do programa) deverá ser assinada e entregue nos estúdios da Rádio, assim como o teu ficheiro áudio com a maquete.

A Coordenação do Projeto de Rádio

Devinettes de Noël
Réponse 1 : un chat peint de Noël...
(chat peint = sapin)
Réponse 2 : Le Père Noël et ses rennes...

Le calendrier des fêtes

Septembre

C'est le mois de la rentrée scolaire, professionnelle. C'est donc la fin des vacances d'été. Il n'y a pas de jour férié ce mois-ci.

L'automne fait son apparition le 22 septembre.

Octobre

Il n'y a pas de jour férié ce mois-ci. Courant du mois, nous changeons l'heure.

C'est aussi le mois des vendanges et de la cueillette de champignons. Depuis quelques années, une nouvelle fête a fait son apparition: Halloween.

HALLOWEEN

C'est le 31 octobre. Les enfants vont faire le tour du voisinage afin de recueillir des bonbons. Ils se déguisent de façon à faire peur.

Novembre

LA TOUSSAINT

C'est le 1^{er} novembre. C'est la fête de tous les saints. Elle marque les retrouvailles de ceux qui sont et de ceux qui ne sont plus, dans l'espoir, qu'un jour, tout le monde

se retrouvera.

L'ARMISTICE (de la première guerre mondiale)

C'est le 11 novembre que l'on fête la fin de la première guerre mondiale.

Le président de la République Française dépose une gerbe sur la tombe du soldat inconnu en hommage à tous les soldats morts pour leur pays.

LE BEAUJOLAIS NOUVEAU

C'est le 3^{ème} jeudi du mois. Les français goûtent le Beaujolais nouveau, un vin auquel on attribue souvent un goût de banane, ou de framboise... C'est en tout cas l'occasion de faire la fête.

Décembre

LA ST NICOLAS

C'est le 6 décembre.

Dans certaines régions de France, le Saint-Nicolas, patron des écoliers, passe dans les écoles afin de gâter les enfants en leur offrant des bonbons.

Dans les rues des villes, des chars défilent et le St-Nicolas lance des bonbons aux enfants qui

s'empressent de les ramasser.

L'HIVER

Il fait son apparition le 21 décembre.

Noël

C'est le 25 décembre, un jour férié.

Les français ont fait leur sapin de Noël. Le réveillon se fait la veille au soir, le repas traditionnel est dinde, huîtres et buche de Noël. Les enfants attendent le passage du Père Noël qui leur apporte des cadeaux.

Le 26 décembre est férié en Alsace-Moselle alors qu'ailleurs en France tout le monde travaille à nouveau.

Pour patienter tous les jours de décembre jusqu'au jour de Noël il faut ouvrir le calendrier de l'avent !

LA ST SYLVESTRE

C'est le 31 décembre. La veille du jour de l'an, on se prépare pour la nouvelle année, on fait la fête en attendant minuit.

Le Groupe de Français

Devinettes de Noël

1. Comment nomme-t-on un chat tombé dans un pot de peinture le jour de Noël?
2. Qu'est-ce qui a 34 jambes, 9 têtes et 2 bras?

Reponses, page 9

Le Groupe de Français

Crítica Cinematográfica

Após a visualização de um trailer do filme "Nancy Crew", os alunos do 9.º A e 9.º C leram e analisaram críticas de filme com o objetivo de fazer um levantamento do vocabulário em inglês usado nas críticas de filmes. Observaram adjetivos que aparecem no texto, a função de uma crítica cinematográfica, sua estrutura e importância e as expressões próprias do universo lexical do cinema: roteiro, iluminação, sonoplastia, entre outros. Exploraram-se alguns sites na internet onde são publicadas críticas de filmes, tendo os alunos sido convidados a escrever textos com uma estrutura similar.

Desta forma, os alunos ficaram motivados a "mergulhar" no filme com um outro olhar e atitude, despertando neles a curiosidade e interesse de observar e analisar aspectos que até então ficavam na sombra, devido a uma mera visualização passiva.

Em seguida, apresentam-se algumas críticas escritas por alguns alunos que "vestiram", por um dia, a pele de críticos de cinema.

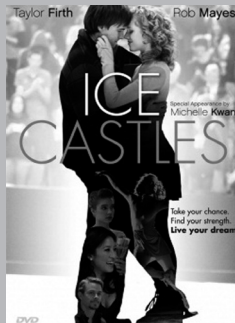
Ice Castles

I like very much to see films at home on the sofa with popcorn.

Some time ago, I saw a film that impressed me. Its name is "Ice Castles".

"Ice Castles" 2010 is a romantic drama, and is a romantic film remake of Ice Castles 1978.

This movie is staged by the American skater Taylor Firth (Alexis Winston) and with the participation of the skating stars Molly Oberstar, Michelle Kwan.



The actors that I like most are Alexis Winston and Nick Peterson, (Alexis' boyfriend).

Alexis Winston is a young girl who practices artistic skating and dreams of becoming a champion figure skater. The road to become a champion is tough, and she is forced to leave her family behind and provoke the break up between her and her boyfriend. While practicing, Alexis suffers a terrible accident that takes her sight and threatens to destroy her dreams. After the accident, she falls in love again. With the help of her father, Nick helps her to realize that she can still fulfill her dreams. Against all obstacles Alexis becomes again a top-ranked skater.

The end is my favourite part because she cannot give up to reach her dream. The film leaves a very moving moral: dreams are reachable despite being blind; all is possible to overcome; the obstacles do not defeat the champions, be strong and believe "to be blind isn't an obstacle".

I recommend this film because it is very moving, interesting, moralizing. This film moved me a lot.

Margarida Cordeiro, 9.º C

Transporter 3

The movie I chose was "Transporter 3". It is a 2008 French-English action film. This movie shows Frank Martin, who is specialized in transport. He is pressured into transporting Valentina, the kidnapped daughter of Leonid Vasilev, the head of an environmental protection agency in Ukraine. He should leave Marseille in France, to arrive in Odessa (Ukraine), on the shores of the Black Sea. Along the way,



(Continua na página seguinte)

Receta para uma Vida Feliz (para 2)

Ingredientes:

- 1Kg de amor em polvo;
- 10 ovos de alegria;
- 500g de trabalho refinado;
- 1l de saúde;
- 3 colheres de generosidade;
- 1 xícara de simplicidade;
- 3 gestos de solidariedade ralado;
- 1 taro de besos concentrados.

Preparación:

Separa las yemas de las claras de los huevos de alegría y después agrega un kilo de amor en polvo a las yemas. Revuelve bien el amor y la alegría hasta crear una mezcla homogénea. Bate las claras en castillo de príncipes y princesas. Una vez que tengas un castillo firme agregalo a la mezcla anterior. Mezcla bien con mucho amor y dulzura. Haz una pausa y toma quinientas gramos de trabajo refinado para darle más energía para continuar con su receta. Después, poco a poco mezcla un litro de salud, pero tenga cuidado de no echarse todo a la vez, puede arruinar la receta. Agrega tres cucharas de generosidad y más un vaso lleno de solidariedade. Ha casi terminado la receta, agrega tres gestos

de compartir ralado. ¡Y, por último, pida a la persona que te ama más para llenar el taro con besos concentrados y agrega-la en la mezcla hecha desde el principio! ¡Es sólo cocer durante diez minutos y estará listo! ¡Sirvala con afecto, con alegría y con mucho amor y verás que tu vida será mucho más feliz!

Rodrigo Gonçalo, 9.ºD

Éxito para la vida

Hace mucho, mucho tiempo, que mi mirada se pierde observando el baúl del desván. Y el misterio estuvo creciendo cada vez más en mi cabeza, pero no podría esperar más. Entré en acción. Cuando abrí el baúl, he visto muchas cartas pero una de ellas me llamó más la atención por sus colores. La desvendé y todo era así:

"Para tener éxito en la vida, tendrás que colocar dos cucharas de libertad, adicionar ocho copas de tolerancia, mezclar todo y juntar quince tazas de trabajo. Después, calienta diez cucharas de descanso y mezcla doce copas de cultura. Espera 10 minutos y pon catorce tazas de civismo, cuatro platos de esperanza y veinte cucharas



de suerte. Mezcla los ingredientes de la primera con la segunda copa y coloca todo el en horno. En seguida, coloca diecinueve copas de paz y salud, doce cucharas de buen humor y tres vasos de dicha. Para terminar, vuelve a mezclar todo, sin olvidar las dos copas de amabilidad. Sigue esta receta, y conseguirás mucho éxito en la vida."

¡ Pensé en esto y cerré la receta!

Margarida Tropa, 9.ºD

Halloween

Foi com muito entusiasmo que os alunos do 5.º e 6.º anos participaram na atividade de *Halloween*, promovida pelo grupo disciplinar de Inglês.

Esteve patente no salão polivalente uma exposição alusiva ao tema, com cartazes, trabalhos de pesquisa, fantoches, bruxas, magos e morcegos esculpidos em materiais reciclados, abóboras, casas assombradas, bolachas e *cookies* feitos de plasticina, entre outros. De salientar a qualidade, o gosto e empenho investidos na maioria dos trabalhos apresentados.

A turma do 5.ºH, depois de ter explorado, numa aula de inglês, a letra da canção de *Thriller* de Michael Jackson, quis presentear a comunidade escolar com uma dança ao som da tão conhecida canção, contagiando todos, durante a sua exibição, com o movimento e ritmo característicos desta canção.

Fátima Marques, Professora



Thanksgiving na escola

No dia 22 de novembro, foi assinalado, pela primeira vez na escola, o Thanksgiving Day, com algumas iniciativas que envolveram elementos de toda a comunidade educativa.

No refeitório, decorado com bandeirinhas dos Estados Unidos da América, país onde surgiu a tradição de comemorar este dia, foi servido um almoço, no qual não faltou o típico peru, primorosamente confeccionado pelas nossas funcionárias. Para tornar o espaço ainda mais agradável e bonito, os pais e encarregados de educação dos alunos do 6.º A fizeram lindos centros de mesa com motivos outonais e as animadoras do COJ colaboraram também decorando uma mesa com motivos alusivos a esta festividade.

Os alunos aderiram com entusiasmo e curiosidade a esta iniciativa que, para além de ter tornado especial o seu almoço, também lhes proporcionou o contacto com aspectos culturais de países de língua inglesa.

O Grupo Disciplinar de Inglês



Foto | 1.º Curso de Fotografia

with the help of Inspector Tarconi, Frank will face the men who hired him and the agents who were sent by Vasilev to intercept him. Despite Valentina's cynical disposition towards Frank and resistance to get involved, the two fell in love.

The part I liked most was already in the final part when the train went off completely. The actor I liked most was Jason Statham who acts as Frank Martin. I recommend this movie because it's funny and full of action.

Bruno Dourado, 9.ºA

The Notebook

"The Notebook" is really a great romantic drama film. It's another film based on the magnificent books of Nicholas Sparks. It was directed by Nick Cassavetes and the actors aren't unknown, starring with Ryan Gosling and Rachel McAdams.



The film portrays a story of an old couple whose wife has Alzheimer and she's in a nursing home. Her husband goes every day to visit her and reads her a story, and in the end of the story she remembers that what he is reading to her is the story of how they met. In the film while he is reading the story we actually see what happened, how they met, the forbidden love that it was, how they become together in the end. But for me the most wonderful scene in the movie is the last one, when they die together holding hands...

The actors were fantastic in their performances and the sets were really amazing. South Carolina has truly fantastic landscapes. I think it's one of the best movies ever.

This love story has touched me a lot. "The Notebook" is really a film you should see, it will be always in your memory.

Liliana Couceiro, 9.ºC

NOVIDADES DO MARQUÊS

Ano XVII N.º 1 dezembro de 2012

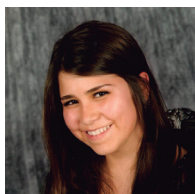
Propriedade
Escola Básica Marquês de Marialva
Complexo Escolar - 3060 Cantanhede
Telefone 231 419 600
novidadesdomarquês@megamail.pt
1 Novidade

Responsabilidade
Oficina de Imprensa
Ana Mineiro, Celeste Gonçalves,
José Plácido, Joaquim Toscano.
Participantes
Professores, Alunos, Biblioteca Escolar e Associação de Pais e Encarregados de Educação
Impressão: Gráfica Cantanhedense, Lda.

Os artigos assinados são da exclusiva responsabilidade dos seus autores

Escritas de fora

O último adeus Conto de Natal



Maria João Lopes

Aquele era um sério candidato a pior Natal de sempre, pensou Maria. A sua avó, Esmeralda, tinha falecido apenas há umas semanas atrás, no frio mês de novembro. A tristeza, inabalável, perseguia-a dia e noite.

Maria sonhava em ser advogada. Um sonho incompreendido numa família em que ninguém tinha ocupado tal profissão. Infelizmente, a única pessoa que a apoiava era a avó, consciente das capacidades da neta. Os outros membros da família achavam que a Justiça em Portugal não funcionava e ser advogada era uma causa perdida. Indiferente, a sua avó costumava dizer-lhe: "Maria, lembra-te que nós podemos sempre mudar alguma coisa, mesmo que seja algo aparentemente insignificante".

O que Maria não sabia é que algo iria mudar para sempre a sua noite de Natal.

Foi na altura de abrir os presentes. Brinquedos para as crianças, peças de roupa para os mais crescidos. Maria observava a distribuição de presentes com uma nostalgia mal disfarçada. Foi então que a campanha tocou...

- Encomenda para Maria Salvador - anunciou o estafeta.

Incrédula, Maria assinou rapidamente o manifesto de entrega e aceitou o embrulho. O papel era verde-esmeralda e o laço, prateado. Não conseguia conter mais a sua curiosidade e quando abriu o seu presente, as lágrimas começaram a cair em cascata. Lá dentro, estava uma camisola que a sua avó lhe tinha tricotado, como todos os Natais acontecia. Esta seria a última perfazendo 15 no total. Tantas como a sua idade. A camisola, de um laranja intenso e brilhante, ainda tinha o aroma da casa da sua avó. Feliz, e ainda não recomposta de tudo aquilo, decidiu vesti-la. Foi então que reparou na etiqueta que a camisola trazia. Nela, a ponto pé-de-flor, estava uma pequena frase.

Vive a tua vida como se cada ato se vier a tornar uma lei universal.

Kant
Maria estava finalmente em paz consigo mesma e aquele passou a ser o Natal mais feliz de que tinha memória.

Escritas de fora

Desta vez, demos a palavra a uma ex-aluna, Maria João Lopes, natural de Cantanhede, que frequenta o 1.º ano do Curso de Engenharia Física da Universidade de Coimbra, para quem a escrita, a par da leitura, constitui um prazer.

Foi distinguida recentemente com o 1.º lugar (escalão jovem) da 1.ª edição do Prémio Literário Idalécio Cação, com o conto "Uma Miríade de Coincidências".

Agradecemos a disponibilidade com que aceitou o nosso convite e o belíssimo conto de natal com que nos presenteou.

Outros Caminhos...

Reformaram-se recentemente cinco professores do nosso Agrupamento: Maria de Lurdes Gonçalves, Zélia Portugal, Amélia Ferreira, Maria da Conceição Nobre e Nelson Rodrigues.

Depois de largos anos de vida na escola e para a escola, preparam-se agora para percorrer outros caminhos.

Desejamos a todos muitas felicidades.



Utilize os Transportes Públicos



Locais de Venda de Bilhetes e Passes

Alameda INOVA - FFM	Alameda Municipal
Alameda INOVA - FPM	Alameda Municipal
Colégio Municipal (Póvoa)	Póvoa em Turismo
Colégio Calhau	Quilómetros Municipais
Museu do Póvoa	

Preços

Bilhete por-compartilha: 0,40€
(por pessoa por dia)
Bilhete por-compartilha: 0,60€
Passo mensal normal: 8,50€
Passo mensal sénior: 5,00€
(65+ anos de idade)
Passo mensal estudante: 3,00€
(com cartão de estudante)

Contactos

Telefone: 20240-251410329
Linha de INOVA - 21-4103504
Email: para@inovapovoa.pt

