

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – 1.º CICLO

Nível de proficiência linguística: A2

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA	PASEO*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ** (INSTRUMENTOS/PRODUTOS)
ORALIDADE	40	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido. Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada, produzida pausadamente e de forma clara. <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Narra vivências, acontecimentos, rotinas do quotidiano e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos. Explicita gostos e opiniões e descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais. Explicita unidades de conteúdo de textos lidos ou escutados. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Apresenta questões, problemas e conceitos, tocando informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. 	<p>Conhecedor /sabedor /culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Grelhas de registo/avaliação</p> <p>Grelha de auto e heteroavaliação</p> <p>Testes de avaliação globalizantes</p> <p>Fichas de avaliação incidindo sobre domínios específicos</p> <p>Apresentação oral</p>
LEITURA	22	<ul style="list-style-type: none"> Lê textos de linguagem corrente e compreende o seu sentido global, o conteúdo e a intencionalidade. Identifica a função dos conectores de adição, oposição e ordenação temporal. Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. 	<p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Interação oral</p> <p><i>Portfólio</i></p> <p>Leitura em voz alta</p>
ESCRITA	10	<ul style="list-style-type: none"> Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Constrói sequências originais de enunciados breves. Responde a questionários sobre temas diversos. Participa em atividades de escrita coletiva. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	

GRAMÁTICA	8	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente. • Domina aspetos fundamentais da flexão verbal. • identifica e constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. • Reconhece e usa palavras de alguns campos lexicais ligados a situações do quotidiano ou vivências pessoais. • Reconhece palavras de sentido equivalente e de sentido oposto. • Identifica palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. 	<p>Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	
INTERAÇÃO CULTURAL²		<ul style="list-style-type: none"> • Integra, no seu discurso, elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. • Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) B, C,D,E,F,I</p>	
DESENVOLVIMENTO PESSOAL/RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	20	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nas tarefas propostas (aula/casa), empenhando-se para ultrapassar dificuldades. • Adequa comportamentos, cumprindo normas e regras da sala/atividades da aula (pontualidade, material, organização e responsabilidade). • Revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista (trabalho de grupo/pares). • Realiza as tarefas de forma autónoma. • Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto. 	<p>(A, B, C, D, G); (A,B,E,F,H)</p>	

1 A *Interação Cultural* é transversal a todos os domínios.

*PASEO – Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

** Apresentam-se exemplos de processos de recolha de informação.

PERFIS DE DESEMPENHO

Menções Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p align="center">ORALIDADE LEITURA</p>	<p>- Reconhece com muita facilidade palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido.</p> <p>- Compreende com muita facilidade os tópicos essenciais de uma sequência falada, produzida pausadamente e de forma clara.</p> <p>- Narra vivências, acontecimentos, rotinas do quotidiano e experiências; formula planos, desejos, ambições e projetos com muita facilidade.</p> <p>- Explicita com muita facilidade gostos e opiniões e descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.</p> <p>- Explicita com muita facilidade unidades de conteúdo de textos lidos ou escutados.</p> <p>Apresenta com muita facilidade questões, problemas e conceitos, tocando informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p> <p>- Lê com muita facilidade textos de linguagem corrente e compreende o seu sentido global, o conteúdo e a intencionalidade.</p> <p>- Identifica com muita facilidade a função dos conectores de adição, oposição e ordenação temporal.</p>	<p align="center">NÍVEL INTERMÉDIO</p>	<p>- Reconhece razoavelmente palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido.</p> <p>- Compreende razoavelmente os tópicos essenciais de uma sequência falada, produzida pausadamente e de forma clara.</p> <p>- Narra vivências, acontecimentos, rotinas do quotidiano e experiências; formula planos, desejos, ambições e projetos razoavelmente.</p> <p>- Explicita razoavelmente gostos e opiniões e descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.</p> <p>- Explicita razoavelmente unidades de conteúdo de textos lidos ou escutados.</p> <p>Apresenta razoavelmente questões, problemas e conceitos, tocando informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>	<p>- Reconhece com muita dificuldade palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido.</p> <p>- Identifica com muita dificuldade os tópicos essenciais de uma sequência falada, produzida pausadamente e de forma clara.</p> <p>- Narra vivências, acontecimentos, rotinas do quotidiano e experiências; formula planos, desejos, ambições e projetos com muita dificuldade.</p> <p>- Explicita com muita dificuldade gostos e opiniões e descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.</p> <p>- Explicita com muita dificuldade unidades de conteúdo de textos lidos ou escutados.</p> <p>Apresenta com muita dificuldade questões, problemas e conceitos, tocando informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>
			<p>- Lê razoavelmente textos de linguagem corrente e compreende o seu sentido global, o conteúdo e a intencionalidade.</p> <p>- Identifica com alguma eficácia a função dos conectores de adição, oposição e ordenação temporal.</p>	<p>- Lê com muita dificuldade textos de linguagem corrente e compreende o seu sentido global, o conteúdo e a intencionalidade.</p> <p>- Identifica com muita dificuldade a função dos conectores de adição, oposição e ordenação temporal.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. - Reconhece muito bem a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. - Identifica facilmente a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Recorre com alguma eficácia a dicionários elementares da língua portuguesa. - Reconhece com alguma dificuldade a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. - Identifica com alguma eficácia a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recorre com muita dificuldade a dicionários elementares da língua portuguesa. - Reconhece com muita dificuldade a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. - Identifica com muita dificuldade a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos.
ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos com bastante qualidade sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Constrói muito bem sequências originais de enunciados breves. - Responde muito bem a questionários sobre temas diversos. - Participa muito bem em atividades de escrita coletiva. 		<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos razoavelmente sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Constrói razoavelmente sequências originais de enunciados breves. - Responde razoavelmente a questionários sobre temas diversos. - Participa razoavelmente em atividades de escrita coletiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve textos com muita dificuldade sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Constrói com muita dificuldade sequências originais de enunciados breves. - Responde com muita dificuldade a questionários sobre temas diversos. - Participa com muita dificuldade em atividades de escrita coletiva.
GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica muito bem estruturas de coordenação de uso mais frequente. - Domina muito bem aspetos fundamentais da concordância, da flexão verbal e algumas referências temporais. - Identifica e constrói muito bem, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. - Reconhece e usa facilmente palavras de alguns campos lexicais ligados a situações do quotidiano ou vivências pessoais. - Reconhece muito bem palavras de sentido equivalente e de sentido oposto. 		<ul style="list-style-type: none"> - Aplica de forma satisfatória estruturas de coordenação de uso mais frequente. - Domina razoavelmente aspetos fundamentais da concordância, da flexão verbal e algumas referências temporais. - Identifica e constrói razoavelmente, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. - Reconhece e usa razoavelmente palavras de alguns campos lexicais ligados a situações do quotidiano ou vivências pessoais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica com muita dificuldade estruturas de coordenação de uso mais frequente. - Não Domina aspetos fundamentais da concordância, da flexão verbal e algumas referências temporais. - Identifica e constrói com muita dificuldade de modo intencional, frases afirmativas e negativas. - Com muita dificuldade reconhece e usa palavras de alguns campos lexicais ligados a situações do quotidiano ou vivências pessoais.

	<p>- Identifica facilmente palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.</p>		<p>- Reconhece de forma satisfatória palavras de sentido equivalente e de sentido oposto.</p> <p>- Identifica razoavelmente palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.</p>	<p>-Reconhece com muita dificuldade palavras de sentido equivalente e de sentido oposto.</p> <p>- Identifica com muita dificuldade palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.</p>
<p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL/RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa sempre, nas tarefas propostas, revelando muito empenho, aspirando ao trabalho bem feito. • Adequa comportamentos, cumprindo quase sempre as normas e regras estabelecidas, assumindo uma atitude proativa e responsável. • Revela sempre atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista. • Realiza as tarefas de forma autónoma, intervindo e resolvendo problemas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Participa, com alguma regularidade, nas tarefas propostas (aula/casa), empenhando-se para ultrapassar dificuldades. • Nem sempre adequa os comportamentos e nem sempre cumpre normas e regras estabelecidas de forma satisfatória. • Revela, algumas vezes atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista. • Realiza as tarefas com alguma autónoma, tomando a iniciativa de solicitar apoio quando necessita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raramente participa, nas tarefas propostas e raramente se empenha para ultrapassar dificuldades. • Raramente adequa comportamentos e raramente cumpre normas e regras estabelecidas. • Raramente revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista. • Raramente manifesta autonomia na realização das tarefas, necessitando de apoio frequente.

Procedimentos:

Devem ser realizados 2 ou 3 momentos de recolha de informação por período para avaliação sumativa classificatória;

Utilização de, pelo menos, 2 processos de recolha de informação diferenciados por período;

Respeitar a notação e escala de classificação em vigor no Agrupamento, a saber:

0 % a 49 % -----	Insuficiente
50% a 55% -----	Suficiente menos (por extenso)
56% a 69% -----	Suficiente
70% a 89% -----	Bom
90% a 100%-----	Muito Bom