

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 5º ANO 2º CICLO

Ano letivo 2022/2023

| Domínios | Ponderação | Aprendizagens específicas da disciplina | PASEO* | Processos de recolha de informação (instrumentos/produtos) | |
|----------------------------------|------------|---|--|---|--|
| Compreensão oral | 20% | Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; Entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; Identifica a ideia global de pequenos textos orais; Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. | Áreas transversais: áreas temáticas/situacionais; Competência intercultural; Competência estratégica | <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo da informação relativa aos diferentes domínios da disciplina (compreensão oral; interação e produção oral; compreensão escrita; interação e produção escrita; domínio intercultural; gramática e vocabulário) • Listas de verificação • Registos de participação e de atitudes/comportamento • Fichas de auto e heteroavaliação | |
| Interação oral/ Produção oral | 20% | Pede e dá informações sobre identificação pessoal; Formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; Faz sugestões e convites simples; Interage de forma simples; Participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Articula sons da língua inglesa não existentes na língua materna; Pronuncia, com correção, expressões e frases familiares; Exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; Descreve aspetos do seu dia-a-dia, utilizando frases simples; Faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; Fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. | | | A B C D E F G H I J |
| Compreensão escrita | 20% | Segue instruções elementares; Reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; Compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; Desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. | | | |

| | | | | | |
|---|------------|---|--|--|--|
| Interação escrita/ Produção escrita | 20% | Preenche um formulário (<i>online</i>) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Redige e responde a <i>posts/tweets</i> curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; Responde a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples; Descreve-se a si e à família; Redige mensagens e notas pessoais; Redige postais e convites; Escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> ; Descreve uma imagem usando <i>there is/there are</i> | | | Produções a avaliar: <ul style="list-style-type: none"> • Testes globalizantes (vários domínios) • Apresentações orais formais • Desempenho nas aulas • Trabalhos (sugeridos ou por iniciativa própria) |
| Desenvolvimento pessoal/ Relacionamento Interpessoal | 20% | <ul style="list-style-type: none"> • Participa nas tarefas propostas (aula/casa), empenhando-se para ultrapassar dificuldades. • Adequa comportamentos, cumprindo normas e regras da sala/atividades da aula (pontualidade, material, organização e responsabilidade). • Revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista (trabalho de grupo/pares). • Realiza as tarefas de forma autónoma. | | | |

*PASEO – Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória 1

Os **descritores do Perfil dos Alunos** correspondem a combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes, agregados em Áreas de Competências: A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento Interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I- saber científico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Os **descritores do Perfil dos Alunos** são trabalhados em todos os domínios ao longo do ano: *conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J)*; *criativo (A,C,D,J)*; *indagador/investigador (C,D,F,H,I)*; *respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)*; *sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)*; *questionador (A,F,G,I,J)*; *comunicador (A,B,D,E,H)*; *autoavaliador(transversal às áreas)*; *participativo/colaborador(B,C,D,E,F)*; *responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J)*; *cuidador de si e do outro (B,E,F,G)*.

PERFIS DE DESEMPENHO

| Níveis Domínios | 1 Muito Insuficiente | 2 Insuficiente | 3 Suficiente | 4 Bom | 5 Muito Bom |
|--|--|---|---|--|--|
| Compreensão oral | <p>Não identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. Não entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas.</p> <p>Não identifica a ideia global de pequenos textos orais.</p> <p>Não segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> | <p>Revela dificuldade em identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais e em entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas.</p> <p>Revela dificuldade em identificar a ideia global de pequenos textos orais e em seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> | <p>Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais e vai compreendendo pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas.</p> <p>Identifica a ideia global de pequenos textos orais e segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> | <p>Identifica facilmente palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais e compreende, com relativa facilidade, pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas.</p> <p>Identifica facilmente a ideia global de pequenos textos orais e segue, com relativa facilidade, conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</p> | <p>Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais e compreende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas, com muita facilidade.</p> <p>Identifica a ideia global de pequenos textos orais e segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada, com muita facilidade.</p> |
| Interação oral/ Produção oral | <p>Não pede ou dá informações sobre identificação pessoal nem formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares.</p> <p>Não faz sugestões e convites simples nem interage de forma simples.</p> <p>Não participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais</p> | <p>Revela dificuldade em pedir ou dar informações sobre identificação pessoal e em formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares.</p> <p>Revela dificuldade em fazer sugestões e convites simples, em interagir de forma simples e em participar numa conversa simples sobre temas</p> | <p>Embora com algumas incorreções, pede e dá informações sobre identificação pessoal e formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares.</p> <p>Faz sugestões e convites simples, interage de forma simples e participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais</p> | <p>Pede e dá informações sobre identificação pessoal e formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares com facilidade.</p> <p>Faz sugestões e convites simples, interage de forma simples e participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer</p> | <p>Pede e dá informações sobre identificação pessoal e formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares com muita facilidade.</p> <p>Faz sugestões e convites simples, interage de forma simples e participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|---|
| | <p>para satisfazer necessidades imediatas. Não articula sons da língua inglesa inexistentes na língua materna nem pronuncia expressões e frases familiares. Não exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples, não descreve aspetos do seu dia-a-dia, utilizando frases simples nem faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. Não fala nem faz apresentações sobre temas trabalhados previamente.</p> | <p>básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Revela dificuldade em articular sons da língua inglesa inexistentes na língua materna e em pronunciar expressões e frases familiares. Revela dificuldade em exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples, em descrever aspetos do seu dia-a-dia, utilizando frases simples e em fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. Revela dificuldade em falar e fazer apresentações sobre temas trabalhados previamente.</p> | <p>para satisfazer necessidades imediatas. Articula sons da língua inglesa inexistentes na língua materna e pronuncia expressões e frases familiares. Exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples, descreve aspetos do seu dia-a-dia, utilizando frases simples e faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns. Ainda que com algumas lacunas e incorreções, fala e faz apresentações sobre temas trabalhados previamente.</p> | <p>necessidades imediatas, com relativa facilidade. Articula facilmente sons da língua inglesa inexistentes na língua materna e pronuncia expressões e frases familiares. Exprime gostos e preferências pessoais, descreve aspetos do seu dia-a-dia e faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns, com relativa facilidade. Fala e faz apresentações, com relativa facilidade, sobre temas trabalhados previamente.</p> | <p>necessidades imediatas, com muita facilidade. Articula muito bem sons da língua inglesa inexistentes na língua materna e pronuncia expressões e frases familiares. Exprime gostos e preferências pessoais, descreve aspetos do seu dia-a-dia e faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns, com muita facilidade. Fala e faz apresentações, com muita facilidade, sobre temas trabalhados previamente.</p> |
| <p>Compreensão escrita</p> | <p>Não segue instruções elementares nem reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos. Não compreende mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse nem compreende textos simplificados de leitura</p> | <p>Revela dificuldade em seguir instruções elementares e em reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos. Revela dificuldade em compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse e em compreender textos</p> | <p>Segue instruções elementares e reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos. Compreende mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse e vai compreendendo textos simplificados de</p> | <p>Segue facilmente instruções elementares e reconhece com facilidade informação que lhe é familiar em anúncios/avisos. Compreende facilmente mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse e textos simplificados de leitura</p> | <p>Segue muito facilmente instruções elementares e reconhece com muita facilidade informação que lhe é familiar em anúncios/avisos. Compreende muito facilmente mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse e textos</p> |

| | extensiva com vocabulário familiar. | simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar. | leitura extensiva com vocabulário familiar. | extensiva com vocabulário familiar. | simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar. |
|---|---|---|---|---|---|
| Interação escrita/ Produção escrita | <p>Não preenche um formulário <i>online</i> ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.</p> <p>Não pede nem dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.</p> <p>Não redige mensagens/textos simples, com frases curtas, sobre assuntos/temas que lhe são familiares.</p> | <p>Revela dificuldade em preencher um formulário <i>online</i> ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.</p> <p>Revela dificuldade em pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.</p> <p>Revela dificuldade em redigir mensagens/textos simples, com frases curtas, sobre assuntos/temas que lhe são familiares.</p> | <p>Preenche um formulário <i>online</i> ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.</p> <p>Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.</p> <p>Redige, ainda que com algumas incorreções, mensagens/textos simples, com frases curtas, sobre assuntos/temas que lhe são familiares.</p> | <p>Preenche facilmente um formulário <i>online</i> ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.</p> <p>Pede e dá, com facilidade, informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.</p> <p>Redige, com relativa facilidade, mensagens/textos simples, com frases curtas, sobre assuntos/temas que lhe são familiares.</p> | <p>Preenche muito facilmente um formulário <i>online</i> ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas.</p> <p>Pede e dá, com muita facilidade, informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.</p> <p>Redige, com muita facilidade, mensagens/textos simples, sobre assuntos/temas que lhe são familiares.</p> |
| Desenvolvimento pessoal/ Relacionamento Interpessoal | <p>Não participa nas tarefas propostas e não se empenha para ultrapassar dificuldades.</p> <p>Não adequa comportamentos nem cumpre normas e regras estabelecidas.</p> <p>Não revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista.</p> <p>Não manifesta autonomia na realização das tarefas,</p> | <p>Raramente participa nas tarefas propostas e raramente se empenha para ultrapassar dificuldades.</p> <p>Raramente adequa comportamentos e raramente cumpre normas e regras estabelecidas.</p> <p>Raramente revela atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista.</p> | <p>Participa com alguma regularidade nas tarefas propostas, revelando algum empenho para ultrapassar dificuldades.</p> <p>Nem sempre adequa comportamentos e nem sempre cumpre normas e regras estabelecidas de forma satisfatória.</p> <p>Revela algumas vezes atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos diferentes pontos de vista.</p> | <p>Participa frequentemente nas tarefas propostas, revelando empenho para ultrapassar dificuldades.</p> <p>Adequa comportamentos, cumprindo quase sempre as normas e regras estabelecidas, assumindo uma atitude responsável.</p> <p>Revela muitas vezes atitudes de cooperação, partilha e aceitação dos</p> | <p>Participa sempre nas tarefas propostas, revelando muito, aspirando ao trabalho bem feito.</p> <p>Cumpr sempre normas e regras.</p> <p>Adequa comportamentos cumprindo sempre normas e regras estabelecidas, assumindo uma atitude proativa e responsável.</p> <p>Revela sempre atitudes de cooperação, partilha e</p> |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|---|--|
| | recusando qualquer tipo de apoio. | Raramente manifesta autonomia na realização das tarefas, necessitando de apoio frequente. | Realiza as tarefas com alguma autonomia, tomando a iniciativa de solicitar apoio quando necessita. | diferentes pontos de vista. Realiza as tarefas de forma autónoma. | aceitação dos diferentes pontos de vista. Realiza as tarefas de forma autónoma, intervindo e resolvendo problemas. |
|--|-----------------------------------|---|--|---|--|

Observações:

Respeitar a notação e escala de classificação em vigor no Agrupamento, a saber:

| | |
|-------------------|--------------------------------|
| 0% a 19% ----- | Muito Insuficiente |
| 20 % a 49 % ----- | Insuficiente |
| 50% a 55% ----- | Suficiente menos (por extenso) |
| 56% a 69% ----- | Suficiente |
| 70% a 89% ----- | Bom |
| 90% a 100%----- | Muito Bom |