

*Boletim* das  
**Bibliotecas Escolares**

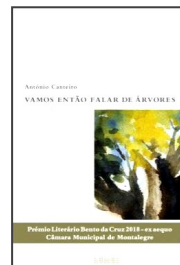
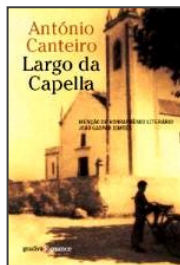


## Semana da Leitura | À conversa com António Canteiro

Integrada nas comemorações do centenário do nascimento de Carlos de Oliveira, teve lugar, no dia 26 de abril, a palestra “Carlos de Oliveira – Um Palmo de Obra, a Gândara Inteira!”, proferida pelo escritor António Canteiro.

A assistência, composta por duas turmas do 9.º ano (B e F) e alguns professores, teve oportunidade de (re)descobrir a obra e a biografia do escritor, em especial a Gândara, simbolicamente representada num adobe trazido e oferecido à BEMM por António Canteiro. Este ofereceu ainda exemplares de alguns dos seus livros, que estão à disposição dos leitores.

No final, houve ainda tempo para uma entrevista ao palestrante, na rádio ONDAMM.



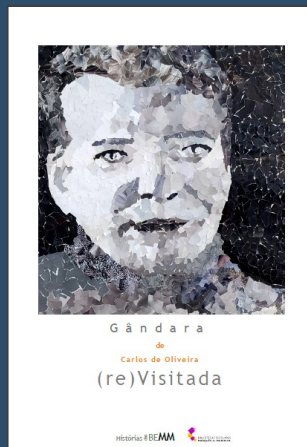
### A Gândara de Carlos de Oliveira (re)Visitada

Veio a público, no final deste ano letivo, o mais recente livro digital da coleção “Histórias das BEMM”, para assinalar as comemorações do centenário do nascimento de Carlos de Oliveira que decorrerão durante este ano civil, integradas num projeto do Município com a Rede de Bibliotecas de Cantanhede.

O livro digital integra uma diversidade de textos e ilustrações de crianças e alunos do pré-escolar ao 3.º CEB, relacionados com a vida e obra do escritor, e resulta da articulação entre a BEMM e os grupos disciplinares de Português, Educação Tecnológica e Educação Visual.

Para além de uma homenagem a Carlos de Oliveira, este livro é um testemunho da vitalidade da sua obra enraizada na região gandraesa, (re)visitada pela comunidade escolar do agrupamento.

Pode ser lido [AQUI!](#)



### Carlos de Oliveira

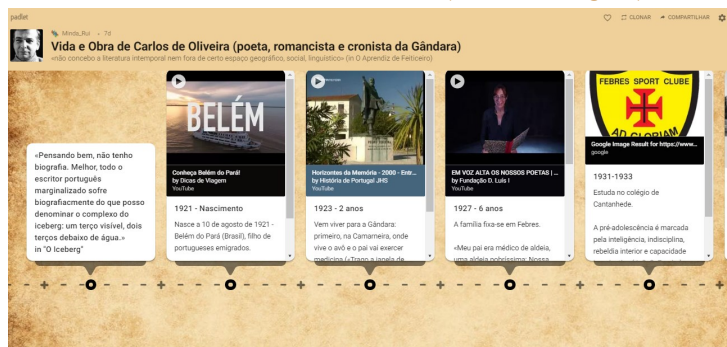
na



No dia 28 de abril, no âmbito da *Semana da Leitura* dedicada ao escritor Carlos de Oliveira, os alunos do 9.º F, Beatriz Oliveira, Cristina Píntea, Guilherme Santos, Iara Godinho, Matilde Neves e Matilde Rato, estiveram na rádio ONDAMM, onde lhes foi dado tempo de antena para declamarem alguns poemas do autor, selecionados pela equipa da Biblioteca Escolar e pela professora de Português, Alda Jesus.

Segundo os alunos, tratou-se de uma experiência enriquecedora e bastante empolgante, pois permitiu-lhes não só ficar a conhecer melhor um dos grandes nomes da nossa literatura, mas também por ter sido a primeira vez que participaram numa emissão radiofónica, durante a qual puderam demonstrar o seu gosto pela leitura expressiva.

Vida e obra de Carlos de Oliveira (clique na imagem)



## Uma Abelha na Chuva

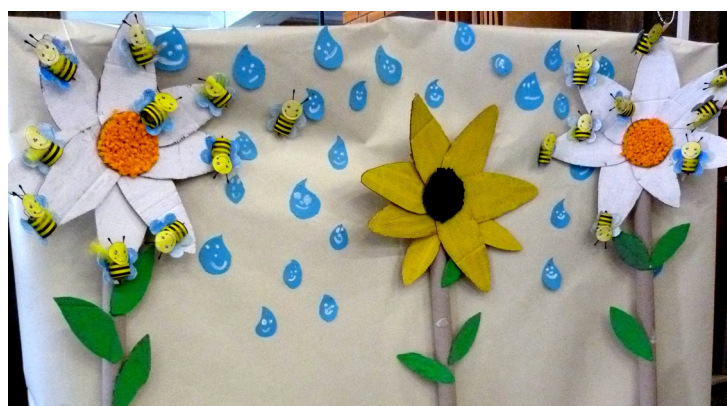
### Pelos olhos de pequenos artistas

Lançado o desafio pelas BEMM aos J1 e turmas das EB1, as crianças, educadoras e professores puseram mãos à obra e, através do seu olhar, representaram em pintura, desenho e maquetas o título do romance *Uma Abelha na Chuva* (1953), de Carlos de Oliveira.

Este romance retrata o drama de uma relação conjugal e é considerado uma das obras mais relevantes do século XX. Foi adaptado ao cinema por Fernando Lopes, em 1971, embora a sua estreia tenha sido no ano seguinte.

As BEMM receberam inúmeros trabalhos, expostos no polivalente e na biblioteca da escola-sede, a partir de 22 de junho, dia em que ocorreu a tomada de posse da Diretora do AEMM.

No próximo ano letivo, daremos continuidade a esta iniciativa!



Chamavam-lhe Carlitos.

As pessoas gostavam dele.

Reconheciam-no como o escritor gandarês.

Lisboa era a cidade onde ele viveu.

O Carlos era um bom escritor.

Sabia escrever livros muito bem.

Divertido e brincalhão.

Ele era um escritor muito famoso.

O escritor teria 100 anos se fosse vivo.

Ligação a Camarneira e Febres.

Ia estudar para a Universidade em Coimbra.

Viveu dois anos no Brasil.

Escrevia com um dom talentoso.

Imaginava as suas belas histórias de romance.

Respeitavam os livros dele.

A *abelha na chuva* foi um dos seus livros.



EB Cadima

## Conhecer Carlos de Oliveira

A Semana da Leitura, cujo tema era "Ler sempre. Ler em qualquer lugar", decorreu entre os dias 26 e 30 de abril. Este ano, para comemorar os 100 anos do escritor gandarês Carlos de Oliveira, residente em Camarneira e Febres, a Biblioteca do Agrupamento propôs a realização de trabalhos alusivos a este marco da literatura do nosso concelho.

Durante toda a semana, os alunos do Jardim de Infância/Escola de Ourentã puderam explorar a vida e obra do escritor de variadíssimas formas, nomeadamente através da observação de vídeos, PowerPoint, leitura de excertos de algumas obras e pesquisas na internet. Todos eles, desde os mais pequenitos até aos mais crescidos, mostraram entusiasmo, interesse e vontade em conhecer Carlos de Oliveira. Esta iniciativa incutiu nas crianças uma vontade acrescida de ler e de escrever, podendo mesmo, quem sabe, sair deste grupo um futuro escritor!

Para além desta exploração generalizada, foi dinamizado um trabalho específico sobre o título da obra *Uma Abelha na Chuva*, cujo resultado foram maquetas lindíssimas, originais e criativas. Este foi mais um passo para as aprendizagens ativas e diferenciadas, onde todos puderam dar asas à sua imaginação, contribuindo de forma salutar para um bem comum.

EB de Ourentã



### EXPOSIÇÃO

## *Escrito com Cal e com Luz* de Renato Roque

Ensaio fotográfico sobre a poética de Carlos de Oliveira

Na semana de 8 a 16 de junho, a Biblioteca Escolar da escola-sede acolheu a exposição *Escrito com Cal e com Luz* de Renato Roque, integrada nas comemorações do centenário do nascimento do escritor Carlos de Oliveira, e gentilmente cedida pela Biblioteca Municipal de Cantanhede.

Através do ensaio fotográfico sobre a poética de Carlos de Oliveira, Renato Roque deixa-se guiar pela cal e pela luz das terras gandraesas que inspiraram a obra do escritor e conta-nos uma história pela sua lente fotográfica.

As 20 fotografias retratam a Gândara a preto e branco e a cores: a sua paisagem, a casa gandraesa, as pedreiras, os fornos de cal... Todas eram acompanhadas de excertos de obras de Carlos de Oliveira.



## Livro objeto I

Respondendo à proposta do PNL "Call Livro-objeto", a professora Teresa Coutinho levou os seus alunos do 2.º ano da EB1 Cantanhede a construir livros-objeto, neste caso com histórias infinitas. Os trabalhos submetidos a concurso podem ser lidos [AQUI](#).

Na sequência deste trabalho, a mesma professora desafiou os alunos do 6.º D, que responderam de forma criativa e entusiástica. Os trabalhos premiados podem ser lidos [AQUI](#).



## Livro objeto II

A professora Teresa Macedo também avançou com a produção de livros-objetos, desta feita com a turma do 1.º ano da EB Cantanhede Sul. Os trabalhos também resultaram muito bem. A temática foi a "A linha" e os livros ficaram uma delícia!. Para espreitar, clicar [AQUI](#).



## Saber História com histórias

Para facilitar o entendimento da História de Portugal, a professora Sandra, da turma do 4.ªA da EB Cantanhede, solicitou o apoio da BEMM.

Assim, foi planeada uma viagem por algumas das figuras da nossa História, como D. Afonso Henriques, padeira de Aljubarrota, Fernão de Magalhães, Marquês de Marialva, entre outros. À medida que o tempo avança numa linha cronológica ([Padlet](#)), foram lidos, pelos alunos, excertos de obras existentes nas BEMM relacionadas com as várias personalidades da nossa História.

## Robertices dramatizado

A turma de 3.ªB da EB Cantanhede (prof. Célia Alves), ao estudar a obra da Educação Literária *Robertices*, de Luísa Dacosta, resolveu dramatizar uma das histórias, "A Carochinha". Aproveitando alguns dos fatos e adereços da EBMM, o casamento da Carochinha foi apresentado de forma impecável com todas as personagens vestidas a rigor. As atuações primaram pela excelência! Deixamos [AQUI](#) o registo dessa atuação!



## Drúbio, a mascote da CSU3A

No início do ano letivo, a turma CSU3A (EB Cantanhede Sul) criou uma mascote com o objetivo de, por um lado, incentivar a colaboração entre os alunos e, por outro, tentar minimizar o isolamento criado pela pandemia. A mascote ganhou o nome de Drúbio.

Em colaboração com a disciplina de Robótica, os alunos desenvolveram um projeto na [plataforma Scratch](#) para apresentarem a sua mascote à comunidade.

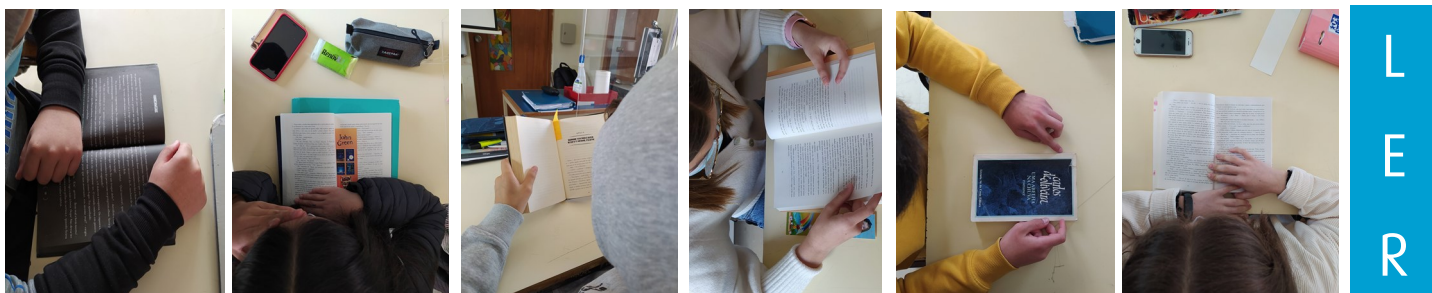


# 10 Minutos a Ler | Construindo Leitores

Algumas turmas do agrupamento deram continuidade ao projeto nacional *10 Minutos a Ler*, promovido pela BEMM e lançado pela RBE em 2019, contando atualmente com 190 escolas apoiadas.

Cada aluno procedeu à escolha da(s) obra(s) que gostaria(m) de ler por prazer, por vezes, supervisionada pelo professor e articulada, na disciplina de Português, com o Projeto Pessoal de Leitura, em cumprimento do estipulado nas *Aprendizagens Essenciais*. Das sessões de leitura, sobressai o ambiente intimista de cada leitor com o livro.

O objetivo deste projeto é proporcionar aos alunos *o contacto com o livro e a prática regular da leitura prazerosa*, mediante “o desenvolvimento do gosto de ler, a consolidação dos hábitos leitores e o aumento das competências de literacia. Quem lê, lerá sempre mais e melhor, e ficará mais bem preparado para a vida. É por isso que ler todos os dias é tão importante.” (RBE)



## Experimenta e Lê

Durante o ano letivo produziram-se vários recursos que, para além de promoverem o gosto pela leitura, pretendiam estimular a curiosidade e o saber científico. Partindo da leitura de um livro, propunham-se várias atividades experimentais para os alunos do 4.º ano poderem pôr em prática na sala de aula e até mesmo em casa.

Este é um projeto ao qual pretendemos dar continuidade para alargar e consolidar o ensino experimental em todo o Agrupamento.



Nome	Características do trabalho
Luís	<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Desenvolver as capacidades de observação e análise.</li> <li>2. Desenvolver as capacidades de comunicação oral e escrita.</li> <li>3. Desenvolver as capacidades de trabalho em grupo.</li> </ul>
Resumo	<p><b>Resumo:</b></p> <p>Um grupo de alunos realizou um experimento científico para descobrir se a água quente ou a água fria dissolve mais açúcar. O grupo concluiu que a água quente dissolve mais açúcar.</p>
Descrição da atividade	<p><b>Atividade:</b></p> <p>Os alunos foram divididos em grupos e receberam um conjunto de materiais para realizar o experimento. Cada grupo recebeu um conjunto de materiais e um conjunto de instruções. Os alunos realizaram o experimento e registaram os resultados.</p>
É mais simples...	<p><b>Conclusão:</b></p> <p>O grupo concluiu que a água quente dissolve mais açúcar do que a água fria.</p>

## Leituras na ONDAMM

Foi com muito prazer que encontramos, este ano, grandes leitoras que se empenharam afincadamente em divulgar leituras. Um agradecimento especial à Ana Júlia Neves, Leonor Silva, Elisabete e Matilde Silva.



## Ler é uma Animação!

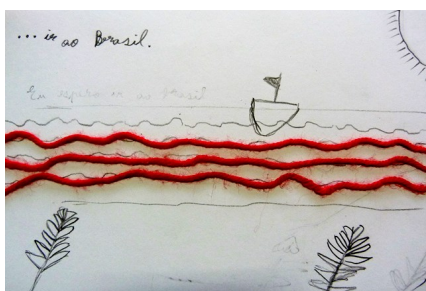


Partindo da leitura e exploração do livro *Eu Espero...*, de Davide Cali e Serge Bloch, dinamizaram-se atividades com os alunos que usufruem de medidas seletivas e adicionais.

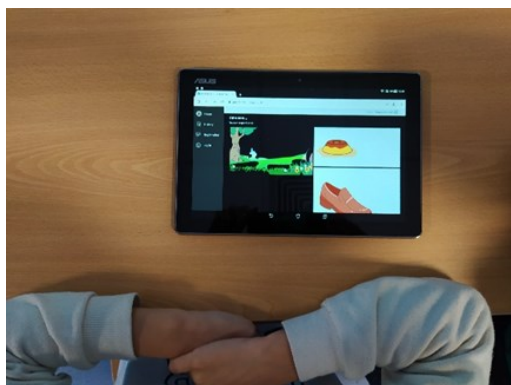
Os propósitos foram motivar estes alunos para a leitura, em diferentes tipos de suporte e de linguagem, e desenvolver a sua competência leitora.

Tal como sugere o título, trata-se de uma obra que aborda o que se espera da vida. Sendo um livro que atravessa a vida de uma pessoa, foi solicitado aos alunos que escrevessem sobre o que esperam da sua vida.

Podemos ver todos os trabalhos [AQUI](#).



## Projeto *Leituras em Jogo*



Ao longo do presente ano letivo, foram criados 8 cenários de aprendizagem para o pré-escolar e 1.º ciclo, abrangendo todos os anos de escolaridade, alguns dos quais implementados, com professores e educadoras, de forma autónoma e/ou colaborativamente, em regime presencial e/ou à distância.

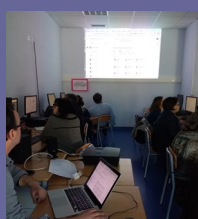
O balanço deste projeto entre bibliotecas de concelhos diferentes é positivo, apesar do incumprimento do cronograma inicial, em consequência de um extenso e complexo cenário de aprendizagem sobre *O Beijo da Palavrinha*, de Mia Couto, ao nível de ferramentas digitais e de trabalho interdisciplinar; do confinamento durante o 2º período; da conceção do cenário *A Grande Fábrica das Palavras*, de Agnès de Lestrade, integrado nas comemorações do Mês dos Afetos, cenário este que não estava previsto no cronograma previamente definido; dificuldade de implementação autónoma dos cenários.

Cientes das potencialidades didáticas, pedagógicas e formativas inerentes ao projeto *Leituras em Jogo*, os dinamizadores desejam dar-lhe continuidade, no próximo ano letivo, reforçando o trabalho colaborativo com professores-educadoras e associando-o a outros projetos existentes nos respetivos agrupamentos, nomeadamente, "*onlife.com@BEMM | media e informação*" (BEAEMM) e "Aprender com a BE" (BEAEA). Para além disso, equacionam a ampliação do projeto a outros níveis de ensino, mediante a criação de percursos pedagógicos, o recurso a metodologias ativas e a ambientes inovadores de aprendizagem e o trabalho articulado com diferentes áreas do currículo. Este projeto poderá, inclusive, fazer parte de uma das ações estratégicas dos PADDE dos agrupamentos, nas dimensões pedagógica e tecnológico-digital.

Os dinamizadores: M.ª Arminda Ramos (AEArganil) & Rui Abreu (AEMMarialva)

### A BEMM no Plano de Transição Digital | PADDA

O Plano de Ação de Desenvolvimento Digital do Agrupamento implica um processo de inovação pedagógica com recurso adequado do digital. Para além de equipamento, as BEMM disponibilizam recursos educativos digitais, formação a alunos e docentes, concorrem com projetos inovadores (*onlife.com@BEMM | media e informação*), asseguram serviço à distância com práticas de colaboração e trabalho em rede,... Com a participação de todos, as BEMM estão prontas a contribuir para o sucesso do PADDA.

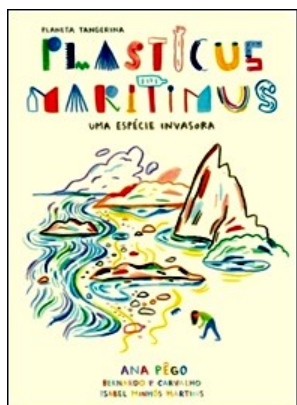


António Torrado  
1939 | 2001



Uma homenagem singela mas sentida ao grande escritor que tão bem nos encantou com as suas histórias maravilhosas!

### Dia Mundial do Ambiente



O Dia Mundial do Ambiente comemora-se a 5 de junho.

Com o propósito de despertar a consciência para a preservação do meio ambiente e de apelar à responsabilidade de praticar e incentivar a sustentabilidade do nosso Planeta, em prol de um Mundo melhor, as alunas que integram o grupo *Leituras no Ar!* gravaram, na rádio OndaMM, alguns excertos dos livros *Lá Fora: Guia Prático para Descobrir a Natureza*, de Inês Teixeira do Rosário e Maria Ana Peixe Dias, com ilustração de Bernardo Carvalho, e *Plasticus Maritimus - Uma espécie invasora*, de Ana Pêgo e Isabel Minhós Martins, com ilustração de Bernardo P. Carvalho.



## Os animais estavam zangados



No dia 20 de abril, as professoras bibliotecárias do nosso Agrupamento, Florinda Carvalho e Graça Silva, vieram à nossa escola e apresentaram-nos a história *Os animais estavam zangados*.

Alguns meninos fizeram parte da dramatização, representando os animais intervenientes na história. Os restantes alunos da escola assistiram à dramatização.

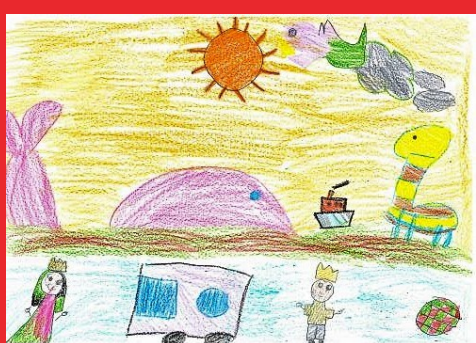
Foi muito divertido! Gostámos muito!  
Obrigada!

EB Cordinhã, turma COR14



## Contos das BEMM

A pandemia obrigou as BEMM ao recolhimento, mas "Os contos das BEMM" voltaram no final do ano. Com 3 histórias, *Grisela*, *Os animais estavam zangados* e *O dia em que os lápis desistiram*, percorremos os J1 e EB1 do AEMM, com o objetivo de cativar os nossos meninos para o maravilhoso mundo do livro e da leitura.



Grisela | J1 da Pocariga



O dia em que os lápis desistiram |  
EB Ançã, turma 3.º ano



O dia em que os lápis desistiram |  
EB CSul, turma 1.º ano



Grisela | J1 Ourentã



Grisela | J1 Sepins



### Aprendiz de Investigador

Uma página das Bibliotecas Escolares do concelho de Cantanhede com muitos recursos no âmbito da literacia digital (e não só!).



Contactos:  
[biblioteca@aemmarialva.pt](mailto:biblioteca@aemmarialva.pt)  
Visita-nos:  
[Blogue das BEMM](#)  
[Moodle das BEMM](#)