



	<b>Blocos/temas</b>	<b>Conteúdos/Objetivos</b>
<b>EXPRESSÕES ARTÍSTICAS</b>	<b>Recorte e colagem Construção Desenho/Pintura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar várias técnicas: colagem, recorte impressão,</li><li>- Ligar e colar elementos para uma construção.</li><li>- Explorar sensorialmente diferentes materiais.</li></ul>
	<b>Jogos de exploração do corpo Jogos de exploração da voz Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho, aos pares; explorar atitudes de mobilidade/imobilidade, contração/descontração, tensão/relaxamento.</li><li>- Explorar o movimento global do seu corpo, da menor à maior amplitude.</li><li>- Dizer e entoar lengalengas.</li><li>- Cantar canções.</li><li>- Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, o corpo, objetos...).</li></ul>
	<b>Recorte e colagem Construção Desenho/Pintura Cartazes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaborar cartazes utilizando várias técnicas: colagem, recorte impressão,</li><li>- Ligar e colar elementos para uma construção.</li><li>- Inventar novos objetos utilizando materiais e objetos recuperados.</li><li>- Explorar sensorialmente diferentes materiais.</li><li>- Fazer composições com o fim comunicativo colando diferentes materiais cortados/ recortados.</li></ul>
	<b>Jogos de exploração do corpo Jogos de exploração da voz Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho, aos pares; explorar atitudes de mobilidade/imobilidade, contração/descontração, tensão/relaxamento.</li><li>- Explorar o movimento global do seu corpo.</li><li>- Explorar os movimentos segmentares do corpo.</li><li>- Dizer e entoar rimas e lengalengas.</li><li>- Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, o corpo, objetos...).</li><li>- Entoar canções e melodias.</li></ul>
<b>EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA</b>	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar com correção os seguintes jogos coletivos: Jogo de passes; Bola no fundo; Puxa – empurra.</li><li>- Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito.</li><li>- Vivenciar o espírito de equipa.</li></ul>
	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar com correção os seguintes jogos coletivos: Jogo de passes; Bola ao capitão; Bola no fundo; Toques de sustentação; Jogo do mata; Puxa – empurra.</li><li>- Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito.</li><li>- Vivenciar o espírito de equipa.</li></ul>



	<b>Blocos/temas</b>	<b>Conteúdos/Objetivos</b>
<b>EXPRESSÕES ARTÍSTICAS</b>	<b>Recorte e colagem</b>  <b>Desenho</b>  <b>Jogos de exploração do corpo e da voz</b>  <b>Jogos de exploração da voz</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desenhar livremente em superfícies diversas.</li><li>- Explorar as possibilidades de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de cera, tintas, pincéis... utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores</li><li>- Desenvolver o prazer de dominar a plasticidade e resistência dos materiais.</li><li>- Elaborar painéis utilizando várias técnicas: colagem, recorte impressão, ...</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar as diferentes possibilidades expressivas, imaginando-se com outras características corporais.</li><li>- Explorar a emissão sonora, fazendo variar a forma de respirar, a altura do som, o volume da voz, a velocidade e a entoação.</li><li>- Explorar diferentes maneiras de dizer vocábulos (dicção).</li><li>- Explorar os efeitos de alternância, silêncio/ emissão sonora.</li><li>- Experimentar, explorar e reproduzir diversos tipos de sons.</li><li>- Experimentar a percussão corporal (batimentos, palmas, estalidos...).</li><li>- Acompanhar canções com gestos e percussão corporal.</li><li>- Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos.</li></ul>
	<b>Recorte e colagem</b>  <b>Desenho</b>  <b>Jogos de exploração do corpo e da voz</b>  <b>Jogos de exploração da voz</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desenhar livremente em superfícies diversas.</li><li>- Explorar as possibilidades de dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, lápis de cera, tintas, pincéis... utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores</li><li>- Desenvolver o prazer de dominar a plasticidade e resistência dos materiais.</li><li>- Construir elementos natalícios, recorrendo a técnicas de recorte, colagem, pintura, etc.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar as diferentes possibilidades expressivas, imaginando-se com outras características corporais.</li><li>- Explorar diferentes maneiras de dizer vocábulos (dicção).</li><li>- Explorar os efeitos de alternância, silêncio/ emissão sonora.</li><li>- Declamar poemas e versos alusivos ao Natal.</li><li>- Experimentar, explorar e reproduzir diversos tipos de sons.</li><li>- Experimentar a percussão corporal (batimentos, palmas, estalidos...).</li><li>- Acompanhar canções com gestos e percussão corporal.</li><li>- Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos.</li><li>- Construir instrumentos musicais, através do aproveitamento e reutilização de objetos (latas, frascos, paus, caricas, etc. ...)</li><li>- Cantar canções alusivas à quadra Natalícia.</li></ul>
<b>EXPRESSÃO FÍSICO- MOTORA</b>	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li></ul>
	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li></ul>



	<b>Blocos/temas</b>	<b>Conteúdos/Objetivos</b>
<b>EXPRESSÕES ARTÍSTICAS</b>	<b>Desenho</b> <b>Pintura</b> <b>Recorte</b> <b>Dobragem</b> <b>Colagem</b>  <b>Jogos de exploração</b>  <b>Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar sensorialmente diferentes materiais.</li><li>- Recorte, colagem, dobragem.</li><li>- Criar frisos de cores, em papel quadriculado.</li><li>- Desenhar e pintar livremente, recorrendo a múltiplas técnicas de mão, esponjas, pincéis, utilizando tintas diversificadas – guache, anilinas, tintas de água.</li><li>- Elaborar “coroas de rei” em cartolina.</li> <li>- Explorar o espaço circundante.</li><li>- Adaptar a diferentes espaços os movimentos e a voz.</li><li>- Explorar diferentes formas de se deslocar: de diferentes seres (reais ou imaginários), em espaços diferentes.</li><li>- Utilizar gestos e movimentos para comunicar.</li><li>- Experimentar, explorar e reproduzir diversos tipos de sons.</li><li>- Identificar ambientes sonoros do meio próximo e da Natureza.</li><li>- Cantar canções: “As Janeiras”..</li></ul>
	<b>Desenho</b> <b>Pintura</b> <b>Recorte</b> <b>Dobragem</b> <b>Colagem</b>  <b>Jogos de exploração do corpo</b>  <b>Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar sensorialmente diferentes materiais.</li><li>- Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas.</li><li>- Recorte, colagem, dobragem.</li><li>- Fazer máscaras e fantasias de Carnaval, com recurso a materiais e objetos reutilizáveis.</li> <li>- Movimentar-se no espaço, a partir de referências visuais, auditivas e tácteis.</li><li>- Deslocar-se em coordenação com um par.</li><li>- Explorar diferentes níveis (alto/médio/baixo).</li><li>- Reproduzir movimentos em espelho e por contraste.</li><li>- Improvisar, individualmente, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginação, um tema.</li><li>- Experimentar, explorar e reproduzir diversos tipos de sons.</li><li>- Cantar canções.</li></ul>
<b>EXPRESSÃO FÍSICO- MOTORA</b>	<b>Jogos</b> <b>Atividades rítmicas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</li><li>- Utilizar movimentos locomotores e não locomotores em pares.</li></ul>
	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</li><li>- Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melódica de composições musicais.</li></ul>



	<b>Blocos/temas</b>	<b>Conteúdos/Objetivos</b>
<b>EXPRESSÕES ARTÍSTICAS</b>	<b>Desenho</b> <b>Pintura</b> <b>Recorte</b> <b>Dobragem</b> <b>Colagem</b>  <b>Jogos de exploração do corpo</b>  <b>Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar sensorialmente diferentes materiais.</li><li>- Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas.</li><li>- Recorte, colagem, dobragem.</li><li>- Movimentar-se no espaço, a partir de referências visuais, auditivas e tácteis.</li><li>- Deslocar-se em coordenação com um par.</li><li>- Explorar diferentes níveis (alto/médio/baixo).</li><li>- Reproduzir movimentos em espelho e por contraste.</li><li>- Improvisar, individualmente, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginação, um tema.</li><li>- Experimentar, explorar e reproduzir diversos tipos de sons.</li><li>- Cantar canções.</li></ul>
	<b>Desenho</b> <b>Pintura</b> <b>Recorte</b> <b>Dobragem</b> <b>Colagem</b>  <b>Jogos de exploração do corpo</b>  <b>Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar sensorialmente diferentes materiais.</li><li>- Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas.</li><li>- Recorte, colagem, dobragem.</li><li>- Movimentar-se no espaço, a partir de referências visuais, auditivas e tácteis.</li><li>- Deslocar-se em coordenação com um par.</li><li>- Explorar diferentes níveis (alto/médio/baixo).</li><li>- Reproduzir movimentos em espelho e por contraste.</li><li>- Improvisar, individualmente, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginação, um tema.</li><li>- Experimentar, explorar e reproduzir diversos tipos de sons.</li><li>- Cantar canções.</li></ul>
<b>EXPRESSÃO FÍSICO- MOTORA</b>	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</li><li>- Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melódica de composições musicais.</li></ul>
	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</li><li>- Utilizar movimentos locomotores e não locomotores em pares.</li><li>- Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melódica de composições musicais.</li></ul>



	Blocos/temas	Conteúdos/Objetivos
EXPRESSÕES ARTÍSTICAS	<b>Recorte e colagem</b> <b>Construção</b> <b>Desenho/Pintura</b> <b>Jogos de exploração do corpo</b> <b>Jogos de exploração da voz</b> <b>Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ilustrar de forma pessoal.</li><li>- Elaborar trabalhos alusivos a datas/temas significativos.</li><li>- Utilizar a voz e o corpo como instrumento para se expressar e comunicar.</li><li>- Dramatizar histórias/textos.</li><li>- Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objetos...).</li><li>- Entoar canções e melodias.</li></ul>
	<b>Recorte e colagem</b> <b>Construção</b> <b>Desenho/Pintura</b> <b>Jogos de exploração do corpo</b> <b>Jogos de exploração da voz</b> <b>Expressão e criação musical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explorar possibilidades de diferentes materiais: elementos naturais: lã, cortiça, tecidos, objetos recuperados, jornal, papéis coloridos ..., rasgando, desfiando, recortando, amassando, dobrando..., procurando formas, cores, texturas, espessuras...</li><li>- Fazer dobragens em papel (A4, jornal, revista...).</li><li>- Participar na elaboração oral de uma história.</li><li>- Improvisar um diálogo ou uma pequena história, num pequeno grupo.</li><li>- Participar em jogos de associação de palavras por afinidades semânticas.</li><li>- Movimentar-se livremente a partir de sons vocais e instrumentais, melodias, canções e gravações.</li><li>- Dizer rimas e canções.</li><li>- Dizer e entoar rimas e lengalengas.</li><li>- Experimentar sons vocais.</li></ul>
EXPRESSÃO FÍSICO- MOTORA	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saltar ao eixo;</li><li>- Lançar e receber o arco;</li><li>- Salto de coelho;</li><li>- Salto de barreira;</li><li>- Saltar à corda;</li><li>- Rolar a bola.</li><li>- Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito.</li></ul>
	<b>Jogos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participar em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li></ul>